

2002



CdU

Suplemento Internacional

Ilustración de "Amazing Stories" año 1929, "Microcosmic Bucaneers"



CdU

Coordinación edición

José Ruesga Montiel

Selección originales

Luis R. González

V.J. Ballester Olmos

Traducciones

Luis R. González

Julio Arcas Gilardi

Publicaciones en este Número

Suplemento CdU agradece la colaboración de las siguientes publicaciones:

INTERNATIONAL UFO REPORTER

J. Allen Hynek CUFOs

West Peterson Avenue

Chicago - Illinois 60659 (USA).

MUFON UFO JOURNAL

103 Oldtowne Road

Seguin, TX78155-4099 (USA).

EJUFOAS

European Journal of UFO and Studies

Totton College - Water Lane, Totton

Southampton SO40 3ZX (Gran Bretaña)

INFORESpace

Avda. Paul Janson, 74

1070 Bruxelles (BELGICA)

FORTEAN TIMES

John Brown Publishing, Freepost

(SW6096), Frome, Somerset BA 11 1YA

(GRAN BRETAÑA)



Suplemento "CdU Internacional"

publicación de **Fundación Anomalía**

Nº 8 Año 2002 Selección de 2001

FUNDACION ANOMALIA

Apartado 5.041 - 39080 Santander (Spain)

Depósito Legal: SA-255-1997

<http://www.anomalia.org>



Sumario

Origen expresión "foo-fighter".	3
La ortotenia ¿causa perdida?	4
Los militares suecos	9
El 19 de septiembre	12
Un recuerdo muy especial	19
Friendship: La isla	23
Un encuentro del tercer	28
A propósito de Adamski	32
El lenguaje de los ummitas	36
Objeto pfolante no identif.	37
El diario	40
Un alienígena en el Pentágon	43

FUNDACION ANOMALIA

Precisa de colaboradores voluntarios que puedan efectuar traducciones de artículos ufológicos en los siguientes idiomas:

Francés, Italiano, Portugués, Alemán e Inglés.

Dirigirse a:

Fundación Anomalía

Apartado 5.041
39080 Santander (Spain)

EL ORIGEN DE LA EXPRESION "FOO FIGHTER"

Class Svahn y Eileen Fletcher
INTERNATIONAL UFO REPORTER
Vol 25, n. 3 Otoño 2000

La expresión "Foo Fighter" tiene sus raíces mucho tiempo atrás, en el mundillo del cómic. Smokey Stover era el protagonista de una tira cómica del estilo de los Tres Chiflados o los hermanos Marx.

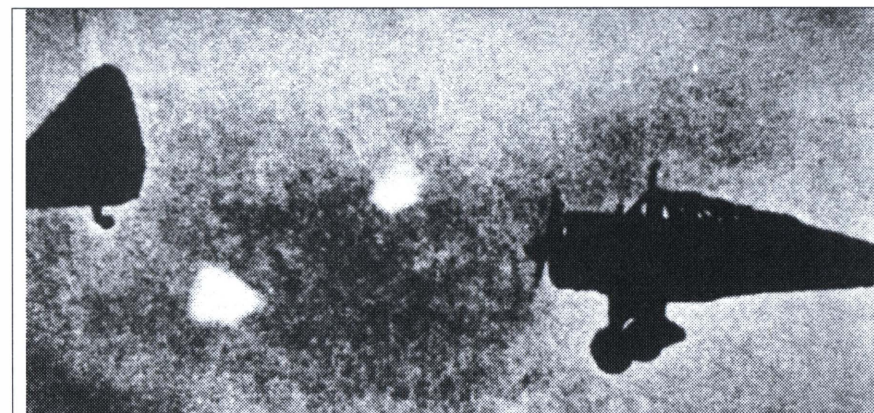


Imagen tomada durante un "raid" aéreo en la Segunda Guerra Mundial, donde aparecen dos "foo-fighters".

Esta tira cómica sindicada, nació en el *Chicago Tribune* en 1935 publicándose hasta 1973. Se centraba en las aventuras de un bombero no muy exitoso creado por el dibujante Bill Holman. El título "Foo Fighter" es una alusión del propio Holman a los "firefighters" (Luchadores contra el fuego), posiblemente

te derivada de la palabra francesa para fuego (*feu*), que él empleaba en contextos muy diversos: "Lo que este país necesita es un foo de cinco centavos" comenta Smokey en una de las tiras; en otra de ellas, podemos ver que su matrícula es FOO-E-2-U. Una página dominical de Septiembre de 1938 incluye no menos de 10 referencias a esta palabra.

El primer piloto que empleó la expresión "foo fighter" para describir su encuentro con una misteriosa hola de luz sobre Alemania puede

haber sido Donald J. Meiers, del 415 Escuadrón de Cazas Nocturnos. Aunque la expresión procede del mundo del cómic, no debe interpretarse como que el piloto no se tomase en serio su propia observación.



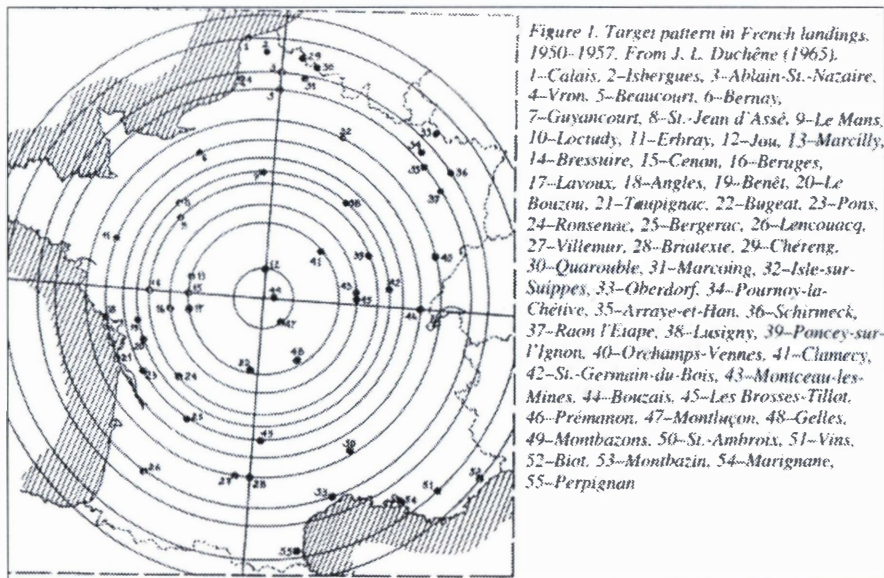
LA ORTOTENIA: ¿CAUSA PERDIDA O RECUPERADA?

Claude Maugé
International UFO Reporter
Vol. 25 nº 3, Otoño 2000

(...) Recordaré que la ortotenía es el estudio de pautas geográficas en los avistamientos de OVNI, con la hipóte-

de error de " $\pm 0.2^\circ$ (menos de 10 millas)" usado para los alineamientos, Johnson no explica si esta tolerancia angular se aplica a los extremos de la línea o a su centro, y sin embargo, dicha localización puede influenciar el área de las zonas de intersección por un factor de dos, afectando así al número de puntos alineados.

Además, la línea AUPER (Aurec-sur-Loire / Quimper) del 1 de octubre de

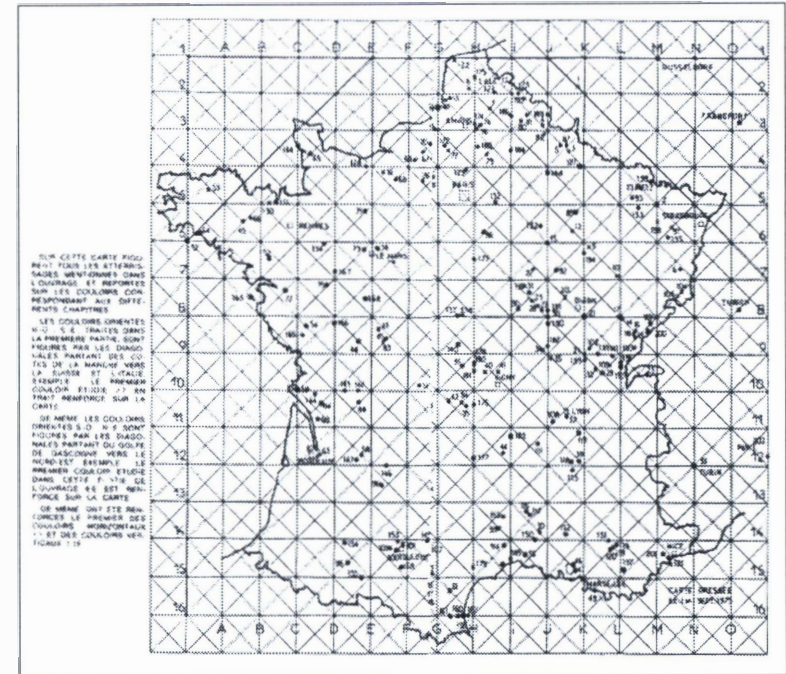


(Figura 1) Pauta en forma de diana de tiro al blanco encontrada en los aterrizajes franceses entre 1950 y 1957. De J.L. Duchène (1965).

sis específica de que los OVNI's aparecen a lo largo de líneas rectas trazadas sobre la superficie curva de la Tierra. No obstante, cualquier otra pauta que pudiéramos encontrar sería muy útil.

(...) Por lo que se refiere al margen

1954, no puede jamás considerarse "reforzada" por avistamientos ocurridos el 17 de septiembre de 1954. Señalar que AUPER pasa por la localización de otros incidentes y tratar de aprovecharse de tal hecho es legítimo, pero esto no es lo mismo que definir AUPER como una línea



(Figura 2) Rejilla de casos de aterrizaje 1947-1975 de Garreau y Lavier.

de nueve puntos a partir de datos de dos días diferentes. Hacer eso sería cambiar el método aplicado por Aimé Michel, quién estableció el plazo de 24 horas para la definición de las líneas ortoténicas. Modificar dicha definición requiere todo un tipo nuevo de ortotenía.

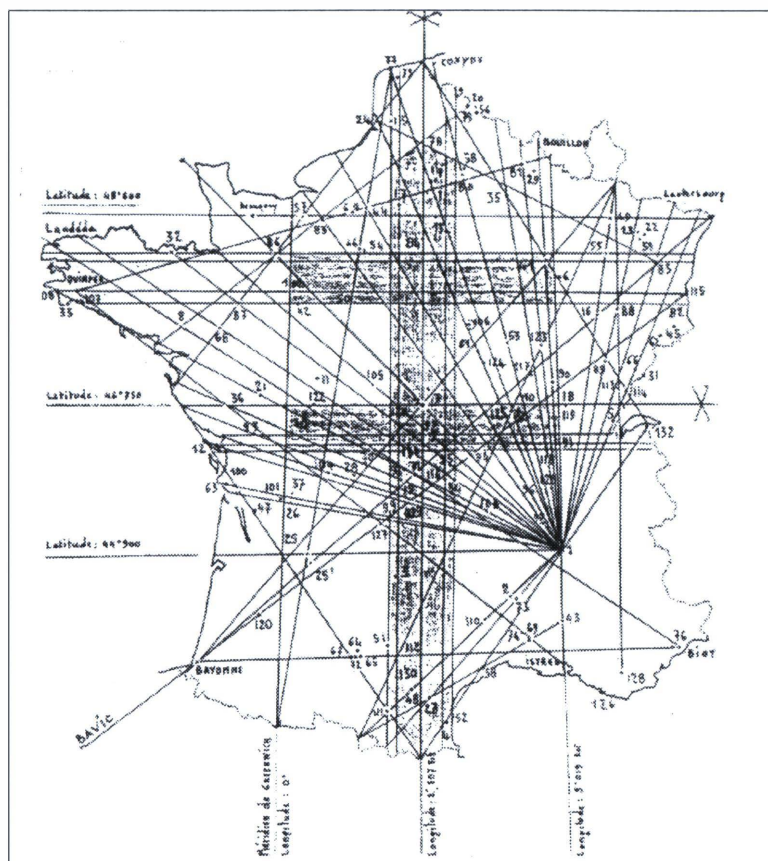
Buena parte de la argumentación de Johnson descansa, directa o indirectamente, en la famosa línea BAVIC (Bayona / Vichy). Por desgracia, BAVIC simplemente, no existe. (...) Hoy sabemos que probablemente *ninguno* de los seis avistamientos que componen BAVIC tuvieron lugar el 24 de septiembre de 1954.

(...) Otro problema es la selección de

casos realizada por Johnson. Él escribe que "los informes OVNI explicados o dudosos deben ser excluidos del análisis a fin de que las investigaciones se realicen sólo con casos OVNI de elevada calidad". Pero, resulta imposible estudiar las ortoténicas de la oleada francesa de 1954 usando sólo casos de gran calidad, porque la mayoría de los avistamientos de 1954 que se conocen proceden de notas periodísticas y jamás fueron investigados, ni en la época ni más tarde.

(...) La resurrección de la ortotenía propuesta por Johnson se aplica posiblemente sólo a la ufología de habla inglesa. En Francia, la ortotenía o sistemas similares, jamás fueron totalmente abandonados

(Llegados a este punto se hace necesaria una breve digresión, y un rápido viaje hasta Quebec. El estudio de Vézina y Leduc sobre la trama Beloeil es posiblemente el mejor trabajo jamás publicado sobre ortoténias, y no es nada fácil de explicar convencionalmente.



en su mayoría han quedado olvidados en la actualidad; quizá la única excepción sea la teoría de la “isoscelia”.

Personalmente creo que sus hallazgos
acabarán siendo explicados por los
mismos métodos empleados en otros

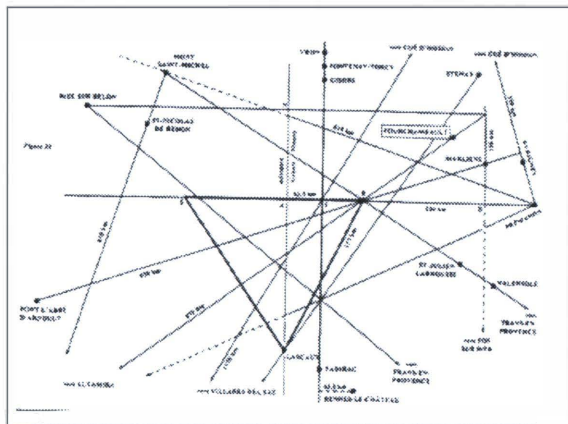
De vuelta en Francia, en 1965 J.L. Duchêne empleó 55 casos de aterrizajes ocurridos entre 1950 y 1957 para encontrar una pauta como de diana de tiro al blanco centrada en Morlac, departamento de Cher (ver Figura 1).

La teoría más popular fue la de la "Isoscelia" desarrollada por Jean-Charles Fumoux. Con la ayuda del físico y ufólogo Jean-François Gille (conocido actualmente en los Estados Unidos como John F. Gille, promotor de las ideas paranoides de John Lear en Francia), Fumoux aseguraba que los casos de aterrizaje de 1954 se distribuían formando una serie de triángulos isósceles en mayor proporción de la esperada por el mero azar. (...) diversos ufólogos la

(...) Jean Bernard tuvo menos suerte cuando durante un congreso OVNI celebrado en 1982 presentó su tesis del “mensaje profético”. Pocas personas coincidieron con su interpretación de que los aterrizajes de 1954 predijeron la vuelta al poder del general de Gaulle en 1958, basándose en que la cruz de Lorena (el símbolo del general de Gaulle) y la “V” (por la victoria de 1945 y nuestra Quinta República) aparecían inscritas en un rombo formado por varias alineaciones de avistamientos, entre otras muchas idiosincrasias geográficas y geodésicas. (Ver Figura 3).

(...) ¿Qué conclusiones pueden extraerse de los “descubrimientos” mencionados, si postulamos que tienen un valor legítimo? Una es que los alienígenas crearon (por motivos no explicados) un sistema geográfico mucho más com-

demostrado incorrectas (por ejemplo, la ortotenia de Michel o la isoscelia).



(...) No obstante, existen varias publicaciones de estadísticos y arqueólogos sobre un tema muy relacionado –las *ley lines* (NdT: supuestas líneas que unirían distintos monumentos megalíticos)– aunque probablemente dichas referencias sean ya algo antiguas y existan algunas más recientes. Resumiendo las mismas podría decirse que el estudio de la probabilidad de que puntos dispersos aparezcan unidos por

líneas rectas es, contra lo que pudiera parecer a primera vista, un tema bastante complejo y que las *ley lines* halladas hasta el momento parecen ser sólo alineamientos debidos al azar.

(...) Líneas rectas aparecen también uniendo puntos en otros campos más o menos relacionados con la ufología como las *fire-leys* (supuestos alienamientos de casos de calcinaciones humanas espontáneas en Gran Bretaña), catedrales y centrales nucleares en Francia, pozas de agua en la región de Champagne, y numerosas manifestaciones de la llamada “geometría sagrada” (el Zodiaco de Glastonbury y similares). Aunque algunas de tales pautas puedan quizá ser reales, la mayoría sólo demuestran la capacidad de la mente humana para encontrar lo que busca, atribuyendo pautas significativas donde

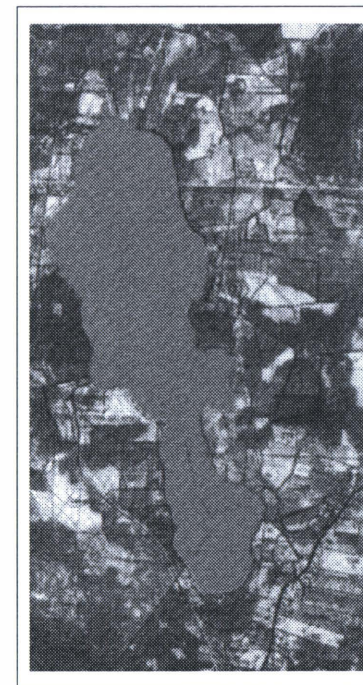
¿Puede existir realmente un sistema de navegación y unos puntos de entrada y salida en la atmósfera terrestre preferentes para unos visitantes extraterrestres? Por qué no, admitiría. Pero, mientras no sea demostrada como insostenible ¿no es preferible una hipótesis más simple, siguiendo el principio de la Navaja de Occam?



**LOS MILITARES SUECOS Y LOS
OVNIS: OVNI CON FORMA DE
CIGARRO PURO EN EL LAGO
BACKSJÖN (SUECIA)
27 JULIO 1999**

Clas Svahn y Eileen Fletcher
International UFO Reporter vol. 25
nº 3, Otoño 2000

Los militares suecos se han visto involucrados en investigaciones sobre OVNIs desde la década de 1930, mucho



Mapa del lago Backsjon (Suecia).
Incidente 27/7/1999.

antes del famoso avistamiento de Kenneth Arnold en Junio de 1947. Las más conocidas tuvieron lugar en 1946 cuando se formó un comité secreto para investigar el enigma de los cohetes. La principal investigación anterior a la era moderna analizó los abundantes informes sobre aviones misteriosos (“pilotos fantasmas”) que tuvieron lugar sobre Suecia en los inviernos de 1933-34 y 1936-37. En tiempos más recientes (1975), la Operación Da Capo se creó para investigar la presencia de aviones misteriosos que habían violado la frontera entre Suecia y Noruega, sin llegar jamás a identificarlos.

Además de las ocasiones ya mencionadas, desde los años 30 hasta hoy ha existido un flujo constante de infor-



Foto del lago Backsjön (Suecia).
Incidente 27/7/1999.

mes sobre la caída de objetos con forma de cigarro puro (ahusada) en los lagos suecos. Tales informes han provocado también las consiguientes investigaciones militares. El incidente más reciente de este tipo tuvo lugar el 27 de julio de 1999 en el lago Backsjön, al norte de Arvika, condado de Värmland, en la zona occidental de Suecia. Varias personas que vivían en las orillas del mismo vieron y oyeron un objeto en forma de cohete que se precipitaba en el agua. Describieron el objeto como de unos dos a tres metros de longitud, cayendo en picado a gran velocidad y provocando olas en el agua al sumergirse.

(...) Dado que las observaciones habían tenido lugar a plena luz del día, los militares se tomaron las denuncias muy en serio y enviaron un equipo a investigar.

(...) Tras una búsqueda preliminar en Agosto y las entrevistas a los testigos, los militares decidieron iniciar una búsqueda a gran escala bajo el nombre en clave de Operación Sea Find. El 13 de septiembre de 1999, se inició una intensa investigación en todo ese lago de

unos dos kilómetros de largo por 800 metros de ancho. El equipo estaba formado por 14 hombres, ocho de los cuales eran buceadores, auxiliados por el equipo de sonar más sofisticado del ejército sueco y una cámara sumergible a bordo de un mini-submarino.

(...) Cuando los militares empezaron a mostrar un interés inicial en el lago, a principios de Agosto, al público se le ofreció una historia falsa. Los militares aseguraron al reportero Kjell Emanuelsson del *Arvika Nyheter* que se trataban de prácticas de la defensa nacional, mientras que Anne-Marie Gundahl, habitante del lago, escuchó que los buceadores ¡se estaban entrenando en la construcción de puentes! Algunas otras personas oyeron que la cosa en el

fondo del lago podía ser radiactiva, detalle que mantuvo alejados a los lugareños curiosos.

Existieron muchas otras estrategias similares, añadiendo confusión sobre cuáles eran las verdaderas actividades de los militares en el lago.

(...) Incluyendo el tiempo dedicado a la preparación y el reconocimiento previo, fueron diez días. Al final, habíamos investigado un 75 por ciento del lago. Fuimos muy metódicos, así que estábamos seguros de que el objeto que había caído en el lago no se había movido del mismo. Realmente tratamos de cubrir todo el área.

(...) El resultado, después de varias semanas de búsqueda, se limitó a un barril metálico y un saco de plástico. (...) La búsqueda se interrumpió al mediodía del 16 de Septiembre. El 1 de Octubre se elaboró un informe secreto (...) Aunque dos de las páginas no estaban clasificadas como secretas, las transcripciones de las entrevistas de la policía con los testigos y las descripciones detalladas del equipo y los métodos empleados durante la búsqueda, sí lo estaban. A través de otros canales, UFO-Sweden ha sido capaz de obtener copias de las entrevistas y de los dibujos hechos por los testigos. Asimismo, UFO-Sweden ha presentado una demanda para la declassificación de las partes restantes de dicho informe. En total, la operación de búsqueda costó 150.000 coronas suecas (unos dos millones y medio de pesetas).

(...) Incluso aunque algunas investigaciones OVNI siguen clasificadas como Alto Secreto y no están disponibles para los ufólogos suecos, la mayoría de los informes son desclasificados previa petición. Las tres razones principales para mantener el secreto son: (1) El informe contiene información de valor militar que podría poner en peligro instalaciones o personal militar, o incluso sus métodos de operación; (2) El objeto descrito podría ser un avión o misil procedente de otro país que estuviese violando el espacio aéreo sueco y, de hacerse público, tal incidente podría influenciar las relaciones bilaterales; y (3) El testigo ha solicitado permanecer en el anonimato.

Es importante también señalar que los OVNI no son interpretados de igual forma por los ufólogos y por los militares. Todos los objetos que sobrevuelan el espacio aéreo de Suecia sin la oportuna identificación son considerados como OVNI por los militares. Si un ufólogo solicita información al respecto, ésta podría negársele debido a razones de seguridad nacional. Pese a estas dificultades, los contactos de UFO-Sweden con los encargados de la defensa de nuestro país son muy buenos. Esto es especialmente así con el Instituto de Investigaciones para la Defensa, agencia encargada de las pruebas de los nuevos sistemas de armas y del desarrollo de contramedidas adecuadas, pero también responsable de la recopilación oficial e investigación de los informes sobre OVNI recibidos del público.

(...) El pasado otoño, yo fui el primer ufólogo sueco invitado a visitar una instalación secreta de radar situada en las profundidades de una montaña en el sur de Suecia.

(...) Estos contactos militares nos han ayudado a identificar varios "OVNIs" que nunca habríamos sido capaces de explicar sin acceso a ese radar primario militar. Uno de estos casos fue el denunciado desde la pequeña ciudad de Tomelilla en el sur de Suecia, poco después de la puesta del sol del 11 de noviembre de 1999. Dos hombres se encontraban cargando un camión de grava, cuando uno de ellos llamó la atención del otro hacia algo extraño que pasaba sobre sus cabezas. Asombrados, ambos pudieron ver una cosa con forma de bumerán volando sobre ellos, y ocultando las estrellas conforme se desplazaba. La hora eran las 20:30 y el OVNI fue observado apenas entre cinco y diez segundos. En su declaración, uno de los testigos aseguró que se trataba de un objeto sólido y que lo más probable es que se tratase de algún tipo de avión militar.

La pronta investigación iniciada por el miembro de UFO-Sweden Anders Persson y yo mismo, nos permitió comprobar que ambos hombres habían visto efectivamente algo real, así que decidimos comprobar las grabaciones del radar primario militar. Todas las grabaciones de los radares militares permanecen almacenadas en CD-ROM durante dos años, por lo que resultó fácil acce-

der a ellas gracias a nuestros contactos. Nuestro análisis de los datos del radar mostraba un gran número de pequeños ecos de radar desplazándose juntos en la vertical de Tomelilla a la hora exacta de la observación. Su velocidad era de 81 km/h. Tras consultar diversos datos meteorológicos y a varios expertos en aves, quedó claro que el OVNI era en realidad muchos pequeños OVNIs: una bandada de pájaros migratorios, probablemente gansos, volando en formación. Normalmente los gansos alcanzan una velocidad máxima de 65 km/h, pero en este caso como tenían viento de cola, su velocidad fue mayor. El bumerán resultó ser una formación de gansos en V vista de noche.



**EL 19 DE SEPTIEMBRE
MARCA EL 40 ANIVERSARIO
DEL CLÁSICO ENCUENTRO
OVNI DE BETTY Y
BARNEY HILL**

**Dwight Connelly
MUFON UFO Journal nº 401
(Septiembre 2001).**

(...) Aunque Betty asegura que ella tiene tantos intereses que "los OVNIs se encuentran muy abajo en mi lista", en estos últimos cuarenta años rara vez ha estado muy alejada del mundillo OVNI,

con más de 300 entrevistas para la radio, numerosas charlas, varias apariciones en televisión y diversas giras dando conferencias en ambientes universitarios.

Además, Betty asegura que ha visto cientos de OVNIs, fotografiando al menos unos 200 desde su abducción, la mayoría de ellos en las zonas rurales en torno a Kingston, a unas 20 millas al sudoeste de Portsmouth, donde todavía vive.

(...) Cuando mi esposa y yo la visitamos en 1999, ella fue tan amable como para montar su proyector de 35 mm y mostrarnos una serie de fotos de luces extrañas. También nos mostró el vestido que llevaba cuando fue abducida, donde todavía son visibles unas manchas rosadas. "Quizá fuese una forma de desinfectarme", especula Betty. (VER FOTO)

(...) Naturalmente, en su biblioteca tiene algunos libros sobre OVNIs incluyendo, por descontado, el conocido relato sobre su caso escrito por John Fuller *El viaje interrumpido* (*The Interrupted Journey*) (1966). También atesora algunas copias de su propio libro, *A Common Sense Approach to UFOs (Una aproximación a los OVNIs desde el sentido común)*, que ella misma publicó en 1995 y que considera ha sido ignorado por las principales organizaciones ufológicas.

(...) Aunque Betty cree que ha tenido lugar un número muy limitado de

abducciones aparte de la suya, está convencida que la gran mayoría de quienes aseguran haber pasado por tal tipo de



Vestido que llevaba Betty Hill durante el incidente del 19/IX/1961.

experiencias están equivocados. Unos son honestos en sus relatos, pero otros sólo están mintiendo para llamar la atención.

Betty se muestra muy suspicaz sobre la hipnosis, al menos como se utiliza habitualmente por los ufólogos, pese al empleo de la hipnosis médica para profundizar en su propio caso, y tampoco cree que las personas hayan sido abducidas más de una vez. Asimismo, le

resulta difícil admitir que los alienígenas puedan atravesar las paredes.

Uno de los aspectos más interesantes de su caso es el referido al mapa estelar que Betty pudo ver a bordo (...) Betty nos contó que había reproducido el mapa estelar en un gran chapón de madera, empleando las lucecitas de un árbol de Navidad para marcar cada estrella. Luego colocó la obra en "una zona sobre la que, como sabe todo el mundo, los OVNI's vuelan a menudo". Según nos dijo, "cada mañana que iba a mirar el mapa, me encontraba en el suelo una de las lucecitas. Descubrí que estaba ligeramente desviada de su posición correcta, y cuando corregí el error, no volvieron a desconectarla".

Pese a los problemas iniciales que la pareja experimentó para enfrentarse a su abducción, Betty considera todo lo ocurrido como algo positivo. (...) Betty también considera que la publicidad resultante generada por su abducción ha sido, en general, positiva (...) "Desde el primer día en que el libro de John Fuller apareció en los escaparates, empezamos a acudir a programas de televisión, y tuvimos ocasión de conocer a las más destacadas figuras del mundo del espectáculo. Barney disfrutaba llevando una copia de nuestro libro para que los famosos se lo firmasen. Nos alojábamos en los mejores hoteles y comíamos en los mejores restaurantes. Recibíamos entradas para los estrenos de Broadway y nos llevaban en limusinas, teniendo oportunidad de conocer a un montón de gente interesante".

Cuando hicieron la película sobre nuestro caso, *The UFO Incident*, el matrimonio tuvo oportunidad de conocer a la actriz principal, Estelle Parsons. "La película estaba bien" comenta Betty, "pero los alienígenas que presentaban no eran como los que nosotros vimos, y la película tampoco incluyó todos los exámenes médicos a que fuimos sometidos".

(...) Incluso sin ninguna conexión con los OVNI's, su vida probablemente hubiese bastado para escribir un buen libro. Por ejemplo, con sólo 21 años, ella y su primer marido adoptaron tres niños de 3, 5 y 7 años. Además siempre ha mantenido una carrera muy activa como asistente social, trabajando como voluntaria para la Asociación Nacional para el Avance de las Personas de Color (NAACP). Barney, trabajador del servicio postal, también se mostraba muy activo en todo tipo de organizaciones sobre derechos civiles. Ambos formaban una pareja inter-racial, algo poco frecuente en aquella época.

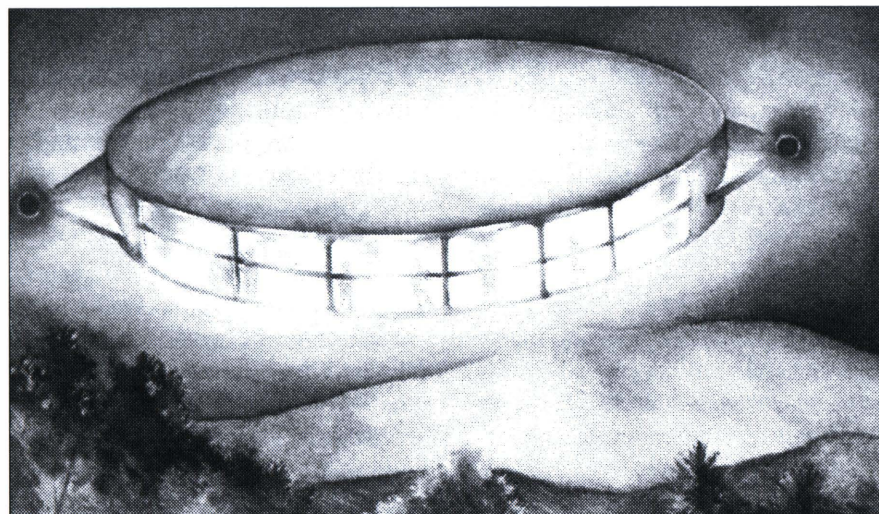
(...) Betty, 41, y Barney, 39, llevaban casados casi dos años (Barney era el segundo marido de Betty) y volvían de una aplazada luna de miel en Montreal.

Mientras conducían atravesando las White Mountains en New Hampshire, acompañados por su perrita Delsey, vieron una brillante luz a la izquierda de la Luna y sobre el planeta Júpiter. En cierto momento, el objeto atravesó la faz lunar, y Barney comentó que debía tratarse de un avión, pero Betty observaba

una configuración de luces nada convencional.

Cuatro años antes su hermana le había comentado su propio encuentro con un OVNI, y su madre también había visto OVNI's en alguna ocasión. La

a través de unos binoculares, llegando a la conclusión de que el objeto giraba sobre sí mismo y se desplazaba como escalonadamente. Tenía forma discoidal con una banda iluminada por todo el borde, así como dos luces rojas a cada lado. Delsey, una *dachshund*, gemía y



Representación del supuesto "OVNI" observado por Barney y Betty Hill.

cercana base aérea de Pease confirmaría con posterioridad la existencia de un objeto en el cielo a la misma hora en que el matrimonio Hill observó este objeto.

Dado que estaban solos en la carretera y que Barney se había convencido ya de que el objeto que los seguía no era un avión, detuvo el vehículo para coger una pistola calibre 22 de la guantera y prosiguió el viaje.

Ambos lo vigilaban alternativamente

daba muestras de miedo. Dos millas al norte de North Woodstock el objeto descendió cerniéndose a menos de 30 metros de altura y a unas pocas decenas de metros de su automóvil. Ya no giraba y un resplandor blanco azulado se proyectaba desde una fila de ventanales en un lateral del objeto.

Barney detuvo el coche, echó pie a tierra, y apoyó los binoculares en el techo para poder observarlo mejor. El objeto cruzó la carretera delante suya situándose flotando sobre un campo a la izquierda y acercándose a menos de

20 metros. Barney decidió aproximarse para verlo mejor. El objeto parecía tener unos 18 a 20 metros de diámetro y entre 5 y 6 metros de altura.

Incluso sin los binoculares, Barney podía ver tras los ventanales varias entidades vestidas con relucientes uniformes negros, una de las cuales lo miraba con fijeza. Los demás individuos uniformados parecían estar manipulando palancas, mientras éste vigilaba a nuestro conductor. Asustado, Barney echó a correr hacia el coche, gritando que iban a capturarlos y la pareja salió disparada en su vehículo.

De pronto, se escuchó un fuerte sonido pulsante procedente del maletero que hizo temblar todo el automóvil, mientras Betty y Barney notaban un cosquilleo y se sentían soñolientos. Más tarde, pasando a través de la ciudad de Ashland, volvieron a oír ese sonido pulsante procedente del maletero. Betty se giró hacia Barney y le espetó: "Dime Barney, ¿crees ahora en los platillos volantes?". Él contestó: "No seas ridícula". Betty aclara: "supe entonces que había olvidado la captura". Apparentemente, esta segunda serie de sonidos pulsantes habría hecho recobrar la consciencia plena a los Hill.

Al llegar a su casa, estaba amaneciendo. Cuando miraron sus relojes se dieron cuenta que el viaje había llevado dos horas más de lo debido, incluso dejando un margen para sus tres paradas en Cannon Mountain, The Flume e Indian Head.

Ambos se sentían sucios y pegajosos. La correa de los binoculares que Barney había llevado colgados del cuello aparecía rota. También le molestaba algo en el bajo vientre, así que se miró los genitales con un espejo (meses después, en Febrero o Marzo, le apareció en las ingles un círculo casi completo de ronchas que, según comenta Betty, "se inflamaron durante la hipnosis hasta que Barney entendió lo que las había causado". Posteriormente, se las extirparían quirúrgicamente). También estaba aquella extraña substancia polvorienta de color rosado que manchaba el traje nuevo de Betty, el cual aparecía además roto por las costuras del dobladillo y la cremallera. Asimismo, sobre el maletero del auto aparecían varios círculos brillantes del tamaño de un dólar de plata, inexistentes antes del viaje; y la parte superior de las punteras de los zapatos de Barney mostraban unas extrañas rozaduras. Tanto el reloj de Betty como el de Barney dejaron de funcionar para siempre.

Aunque ambos se sentían asustados por la experiencia, también parecían compartir, en palabras de Betty, "grandes deseos de volver al lugar donde ocurrió, por si así podemos establecer contacto de nuevo con el objeto".

Tras su primer viaje a las montañas tratando de localizar el lugar del incidente, al volver a casa se encontraron, según Betty, un montón de hojas secas sobre la mesa de la cocina y "entre las hojas aparecían los pendientes azules

que llevaba la noche en que ocurrió el incidente. Ello me hizo darme cuenta de que ellos sabían donde vivíamos".

Tras el avistamiento, Betty empezó a preocuparse por Barney, que parecía molesto por no poder recordar lo sucedido (...) Ambos recordaban su encuentro cercano con un OVNI al sur de Indian Head y las series de sonidos pulsantes, pero sólo tenían vagos recuerdos sobre una barricada.

(...) En los días siguientes Betty tuvo una serie de cinco noches seguidas llenas de pesadillas muy realistas, lo que se sumaba al enigma, así que trató de descubrir más cosas sobre los OVNI's. Sacó varios libros sobre OVNI's de la biblioteca local y el 26 de Septiembre escribió a Donald Keyhoe, autor de *The Flying Saucer Conspiracy* (1955) y director del National Investigations Committee on Aerial Phenomena (NICAP), preguntándole por fuentes de información adicionales y describiendo brevemente su experiencia. Keyhoe pasó la carta a Richard Hall, secretario del NICAP, quien a su vez le pidió a Walter N. Webb que investigase.

Este tipo de caso era bastante raro en aquella época, y existían pocas directrices por las que guiarse. No obstante, resultaba evidente que los testigos eran bastante respetables y dignos de crédito. Barney era un empleado postal en la oficina principal de Boston, y Betty una trabajadora social funcionaria del estado de New Hampshire. Barney

colaboraba en la comisión consultiva de la Comisión de Derechos Civiles estadounidense, y Betty trabajaba como voluntaria todas las tardes en la sede local del NAACP. Considerando que se trataba de una pareja inter-racial, resulta improbable que hubiesen provocado intencionadamente una situación que solo serviría para atraer sobre ellos la atención pública.

Finalmente, varios meses después, el matrimonio decidió someterse a hipnosis médica. Betty ya había mencionado tal posibilidad en su carta del 26 de Septiembre a Keyhoe, dado que como asistente social estaba familiarizada con su uso para recuperar recuerdos tras alguna experiencia traumática. Se dice que el empleo de la hipnosis fue recomendado también por el capitán Ben Swett, de la base aérea de Pease, quien se mostraba intrigado por la laguna temporal denunciada por el matrimonio.

Las sesiones de hipnosis tuvieron lugar (...) más de dos años después del incidente. Ambos fueron hipnotizados de forma independiente por el Dr. Benjamin Simon, un conocido psiquiatra de Boston con mucha experiencia en hipnosis, quién además les sometió a una orden post-hipnótica para que no recordasen lo revelado en las sesiones hasta su finalización.

El Dr. Simon era tan escéptico sobre el asunto de los OVNI's que se negó a leer el material introductorio sobre el tema que le había recopilado Walter

Webb, pensando inicialmente que Barney se habría contaminado oyendo a Betty contar sus pesadillas. No obstante, sus conclusiones finales fueron que no podía ofrecer ninguna explicación para esta experiencia. De lo que sí estaba seguro era de que tanto Betty como Barney estaban convencidos de haber sido abducidos.

Aunque Betty recordó la mayor parte de la experiencia de la abducción en sus sueños, las sesiones hipnóticas revelaron algunos detalles adicionales. Las descripciones facilitadas por Barney eran más sucintas pero, significativamente, recordaba detalles que no aparecían en las pesadillas de Betty ni en sus posteriores revelaciones bajo hipnosis.

La hipnosis de Betty contradecía algunos de los detalles de sus experiencias oníricas. Por ejemplo, en sus sueños, los seres mostraban narices prominentes y pelo negro, mientras que las entidades que describió bajo hipnosis eran idénticas a las vistas por Barney.

Uno de los elementos claves de la abducción fue la inserción de una aguja en el ombligo de Betty, supuestamente

para algún tipo de prueba de embarazo. Resultó muy dolorosa (para sorpresa aparente de los seres), pero rápidamente le quitaron todo dolor cuando el líder de los alienígenas movió su mano ante sus ojos.

Otro elemento significativo fue el



El psiquiatra que atendió al matrimonio Hill, Dr. Benjamin Simon.

llamado "mapa estelar" que le fue mostrado a Betty tras las pruebas y que ella sería capaz de reproducir bajo sugestión post-hipnótica. Basándose en dicho croquis, la investigadora Marjorie Fish consiguió montar un modelo tridimensional del mismo, pero sólo después de que los astrónomos descubriesen años después algunas estrellas hasta entonces desconocidas. El mapa estelar sugiere que el planeta natal de los seres era Zeta Reticulus.

Incluso hubo oportunidad para un toque de humor durante el incidente, cuando las entidades trataron de comprender porqué los dientes de Barney podían quitarse (usaba dentadura postiza) y los de Betty no.

La terapia bajo hipnosis fue un éxito, y los Hill quedaron satisfechos pues la tensión provocada por su experiencia desapareció. Sin embargo, una noticia publicada en la primera página del periódico *The Boston Traveller* por John H. Luttrell, a partir de una charla que el matrimonio había dado ante un grupo ufológico local en 1962 y la grabación de una entrevista con los ufólogos posterior a la hipnosis, catapultó a la pareja por sorpresa ante la atención pública.

Por ello, en 1966 el columnista de *Saturday Review* John Fuller pudo vencer al matrimonio Hill y al Dr. Simon para que colaborasen en su exitoso libro, *El viaje interrumpido*, que años después sería llevado a la televisión en una película protagonizada por James Earl Jones y Estelle Parsons.

Barney falleció repentinamente el 25 de febrero de 1969, de un derrame cerebral a la edad de 46 años, y Betty continuó compartiendo su experiencia en radio, televisión, revistas, conferencias, y hasta en su propio libro.

NOTA DEL TRADUCTOR: El relato del incidente contiene varias imprecisiones que contribuyen a aumentar la extrañeza del mismo. Por ejemplo, las

pesadillas de Betty tuvieron lugar después de haber leído el libro de Donald Keyhoe. Y respecto al "mapa estelar", no se trató de que los astrónomos encontrasen estrellas no conocidas, sino que mejoraron las coordenadas estelares de las estrellas más cercanas.



UN RECUERDO MUY ESPECIAL DE BETTY Y BARNEY HILL

Una sobrina rememora el incidente

Kathleen Marden
MUFON UFO Journal nº 401 (Septiembre 2001).

(Sobre la autora) - Kathleen Marden no sólo es sobrina de Betty, sino también Directora de la sección encargada del entrenamiento de los investigadores de campo del MUFON.

El 20 de septiembre de 1961 yo tenía 13 años, y acababa de comenzar el curso académico en la escuela D.J. Blake de Kingston, New Hampshire. Allí en mi hogar, la pequeña granja avícola y lechera de mis abuelos (...) Mi madre (...) estaba en la cocina con su plancha enfrentándose a un buen montón de ropa arrugada cuando llegué a casa del colegio aquella tarde.

Rápidamente cogí una silla y sentándome, me dispuse a contarle todo lo sucedido durante mi jornada escolar.

De pronto, el timbre del teléfono rompió el ambiente del momento. Mi madre cogió el auricular y comenzó a hablar mientras yo escuchaba sólo la mitad de la conversación. Atenazada por la urgencia, mi madre colgó el teléfono para llamar inmediatamente a nuestra vecina, Irma, en un intento por hablar con su marido, que era físico.

Luego volvió a llamar a mi tía Betty, su hermana mayor, y le dijo que cogiera una brújula y saliera a la calle para comprobar si había radiación en su automóvil. Finalmente conseguí captar la atención de mi madre, y con una profunda curiosidad escuché atentamente mientras ella me relataba los detalles del avistamiento OVNI de mis tíos, y los sonidos pulsantes que habían oído en el maletero de su *Chevy Bel Aire* del 57.

(... Mi madre también tuvo) su propio encuentro con un OVNI. Resulta que mi tía Norma y ella se encontraban en cierta ocasión conduciendo hacia el sur cerca de South Kingston por la carretera 125 cuando pudieron ver un enorme objeto brillante que se cernía a baja altura sobre un campo adyacente a la carretera. Estaba estacionario y parecía estar descargando objetos más pequeños de su interior. Mi madre detuvo su vehículo y corrió hacia una casa cercana y, momentos más tarde,

varios vecinos y ella pudieron ver asombrados como los objetos más pequeños volvían a unirse al más grande, y éste se elevaba verticalmente hasta desaparecer.

(...) Varios minutos después de la primera llamada de Betty, nuestro teléfono volvió a sonar. Para entonces, el mejor amigo de mi padre estaba en casa para su habitual visita diaria. Buz trabajaba como mecánico, pero también era el jefe de policía del cercano pueblo de Newton.

Conforme Betty hablaba, mi madre nos iba transmitiendo apresuradamente su charla. Nos dijo que cuando Betty salió a la calle a inspeccionar su automóvil, se había encontrado varios círculos pequeños en la chapa del maletero, la misma zona donde Barney y ella había oído los sonidos pulsantes la noche anterior.

Betty desplazó minuciosamente la brújula por todo el vehículo, colocándola en el techo, las puertas, las ruedas, el capó y el maletero. La aguja fluctuaba en varios puntos, particularmente colocada sobre el techo pero, inexplicablemente, al situarla sobre los círculos que había en el maletero, giraba en círculos.

Betty estaba indecisa sobre si debía o no informar de su encuentro OVNI a las autoridades, sin saber que, involuntariamente, se lo estaba revelando a Buz. Éste le recomendó que preparase

un informe formal y lo enviase a la base aérea de Pease. Mi madre le aseguró que la visitaríamos tan pronto como fuese posible.

(...) Cuando finalmente llegamos a Portsmouth, Betty nos recibió a la puerta de su casa. Todos estábamos ansiosos por escuchar el relato completo del

hermano Glenn y yo escudriñamos con curiosidad los varios círculos del tamaño de medio dólar y muy pulidos que había en la carrocería, mientras nos turnábamos para alzar a nuestro hermano pequeño, Tommy, a fin de que él también pudiese verlos.

Betty nos hizo una demostración del



El matrimonio Hill muestra el libro en el que se narra su "experiencia".

encuentro de mis tíos Betty y Barney con un OVNI.

(...) Mi padre se reunió con mi tío Barney en el salón para charlar tranquilamente, mientras Betty, brújula en mano, nos llevaba a la calle, donde estaba aparcado su *Chevy Bel Aire* del 57, azul y blanco. Mi madre, mi

efecto que tenía el automóvil sobre la brújula, empezando en el capó delantero, los laterales y el maletero. Vimos perfectamente como cuando situaba la brújula sobre los círculos, la aguja giraba enloquecida, lo que no ocurría en ningún otro punto. Mi madre descubrió como Glenn y yo tratábamos inútilmente de eliminar los círculos

frotando, y nos advirtió que no los tocásemos por si hubiese algún riesgo.

(...) Regresamos a la casa. Ya en el interior, nos sentamos en el salón, mientras Betty nos explicaba los detalles de su avistamiento y nosotros la escuchábamos maravillados, acosándola a preguntas para satisfacer nuestra curiosidad.

Fue un día que cambiaría de forma irrevocable el curso y la orientación de mi vida. Hasta entonces, había vivido bajo la ilusión de que nadie podría violar mi sensación de seguridad. Por aquel entonces, New Hampshire estaba relativamente libre de criminalidad. Podíamos dejar nuestras puertas abiertas o pasear de noche por las calles sin necesidad de preocuparnos por nuestra seguridad personal. Mis padres nos ofrecían un entorno familiar seguro y positivo, libre de preocupaciones sobre la guerra, el peligro y las injusticias.

(...) A partir de ese momento, la noche pasó a representar un peligro, y su llegada representaba para mí un gran temor y turbación. Se convirtió en una rutina diaria revisar todos los rincones de mi dormitorio antes de acostarme. Todas las noches, antes de dormir, con el corazón desbocado y las mejillas encendidas, miraba tímidamente en el armario y debajo de mi cama. Las muñecas que había relegado al trastero pronto encontraron su camino de vuelta a la cama, para servir como una especie de cobertura de seguridad

durante mi sueño. Demasiado asustada como para tantear a oscuras el camino de vuelta a mi cama tras apagar el interruptor de la luz, ahora salía corriendo, ayudada por una linterna, me lanzaba bajo las mantas y me cubría con ellas, cabeza y todo.

No había nada que pudiera hacer para aislarme de la realidad de lo que le había ocurrido a mis tíos (...) Sus relojes sufrieron daños irreparables, los zapatos de mi tío Barney estaban muy arañados y la correa de sus binoculares estaba partida. El traje nuevo de Betty estaba roto y cubierto por una sustancia con aspecto de talco rosa; sin olvidar, las extrañas marcas sobre el maletero de su coche. Ambos se sentían contaminados y Barney sentía molestias en la parte superior de la columna vertebral. No había ninguna razón para poner en cuestión la validez de su relato. Ambos se mostraban claros y lúcidos al respecto.

Mi siguiente recuerdo claro sobre el desarrollo de los acontecimientos se refiere, diría, a un mes después del incidente. Un toque de paranoia flotaba en el ambiente de mi hogar mientras mis tíos, muy acalorados, nos explicaban el descubrimiento de las más reciente de una serie de misteriosas visitas. Mientras ellos pasaban el día anterior en las White Mountains explorando la ruta que habían seguido durante su viaje desde Canadá, alguien había entrado en su casa. Al volver, ambos se quedaron una pieza al descu-

brir un montón de hojas secas sobre la mesa del comedor.

Al examinarlas con atención, encontraron entre ellas los pendientes azules que Betty llevaba el 19 de Septiembre y que desde ese día no había vuelto a ver. Mi padre sugirió que debían instalar cerrojos en las puertas y se entabló un debate sobre cómo hacerlo.

Los cerrojos se instalaron de inmediato pero resultaron inútiles para impedir nuevas intromisiones en el hogar de los Hill. Durante los años siguientes se emplearon contra el matrimonio una gran diversidad de técnicas de acoso muy peculiares, por ejemplo, colocar los termostatos de la calefacción al máximo o dejar un bloque de hielo sucio sobre la mesa del desayuno.

Poco después de la muerte de Barney, todos la documentación fiscal que Betty había recopilado para su asesor fue robada. Varias semanas después, Betty volvía a casa del trabajo y se la encontró desperdigada por todo el apartamento.

Yo, estudiante universitaria en aquella época, residía en el apartamento del sótano, situado inmediatamente bajo el suyo. Aquel día había estado estudiando y en determinado momento, me distrajo el ruido de unos pasos arriba, pero supuse que mi tía se había pasado por casa durante una pausa en el trabajo. Más tarde, al llegar ella, subí las escaleras como hacia siempre para

saludarla. Ambas nos llevamos boquiabiertas y asustadas ante esta nueva evidencia de acoso.

Sin embargo, me parece recordar que este suceso marcó el final de aquella peculiar guerra privada que alguien mantuvo con mis tíos. El acoso cesó, y la vida en la casa de Betty recobró cierto tipo de normalidad. Mi recién enviudada tía logró recomponer su vida, y con gran determinación y energía, defendió en adelante lo que ella sabía era la verdad.



FRIENDSHIP: LA ISLA DE LA FANTASIA

Diego Zuñiga
MAGONIA nº 76

Mucha gente cree que en el sur de Chile hay una isla habitada por extraterrestres rubios. Tal historia está presente en la ufología chilena desde la década de los ochenta, pero recién en 1998 explotó a nivel masivo. Sus endeble bases se sustentan sobre un caso OVNI falso y en la actualidad ha derivado en una pseudo-religión, con permanentes contactos con "entidades angelicales".

(...) Sin dudas la tarde del sábado

17 de agosto de 1985 no fue normal. A eso de las 16 horas miles de santiaguinos comenzaron a avistar el paso de un extraño objeto sobre la ciudad. La conmoción fue mayúscula, tanto que el noticiario de Televisión Nacional de Chile utilizó una cámara especial para videografiar el objeto.

Si bien actualmente sabemos que aquel "ovni" era un globo estratosférico francés, muchos se niegan a aceptar la triste realidad y aún hoy insisten en que era, realmente, una nave manipulada por algunos miembros de la Isla Friendship. Éste es uno de los pilares fundamentales de la historia de estos supuestos alienígenas rubios que, según las febriles ilusiones de algunos ansiosos, estarían asentados en el sur de Chile.

La historia de Friendship es conocida desde hace muchísimos años, pero no había trascendido de los límites del cerrado círculo ufológico chileno. Sin embargo, tras la publicación de algunos reportajes en revistas comerciales y la emisión del último capítulo de su primera temporada del programa de TV 'OVNI', su nombre se hizo conocido masivamente, llevándolo a los insospechados niveles que sólo la creencia irracional puede generar.

Aquél capítulo terminó con un tarotista que aseguraba que la Armada de Chile -que realizó esfuerzos con el equipo del programa para encontrar Friendship- había engañado a los pro-

ductores y, por extensión, al público al cambiar las coordenadas de la isla. Pese a ello, los teléfonos de la productora y los del canal "se vieron colapsados ante la cantidad de gente que llamó" (2).

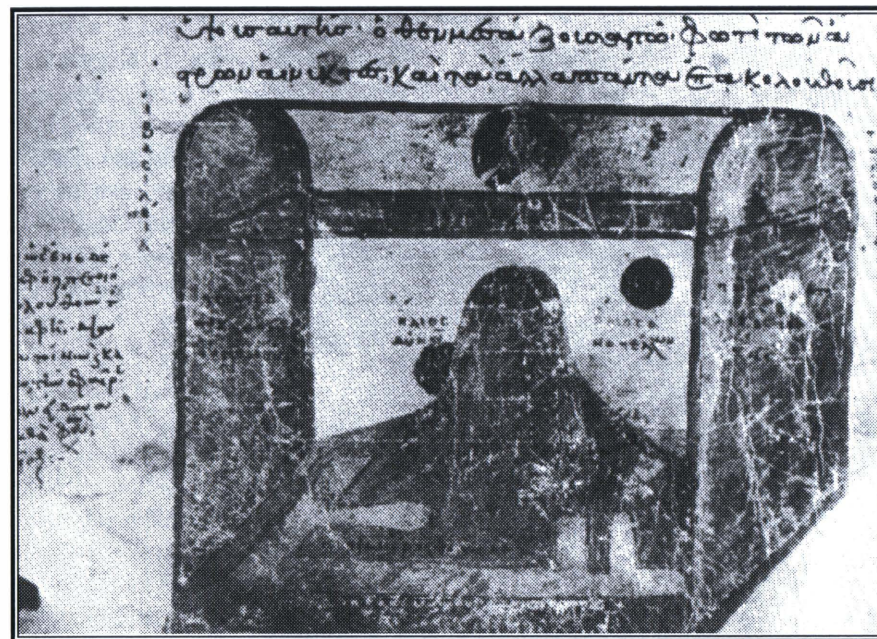
Dicho colapso se debió a que en tal reportaje se aventuró que los "Friendship" habían curado de cáncer a Ernesto de la Fuente, un personaje importantísimo dentro de este intrincado caso.

(...) Posteriormente vinieron múltiples artículos en revistas sobre el tema, donde se especulaba con los diversos orígenes que se le han achacado a Friendship, desde nazis asentados en el sur hasta los improbables "extraterrestres nórdicos". Se supone que los habitantes de esta isla son rubios, altos y de aspecto angelical siguiendo, curiosamente, el prototipo de belleza al que se aspira por estas tierras.

Pero el "enigma" comienza en 1984, cuando el radioaficionado Octavio Ortiz escucha desde Santiago un pedido de ayuda de un barco que, en el sur de Chile, estaba avistando un OVNI. Un día después de escuchar todo el testimonio, que incluía personas con las pieles quemadas (no se les ocurra pedir pruebas, no sean exigentes), recibe un llamado de un tal Alberto, quien había sido testigo, desde otra embarcación, de todo el fenómeno. Entre Ortiz y Alberto se gesta una amistad. Tras desaparecer durante un tiempo, Alberto vuelve para contar que ha conocido a

unas personas "extrañas" que viven en una isla, a la cual debe trasladar -en barco- equipos y materiales varios. Poco después, en mayo de 1985, y por

sanarlo. Curiosamente, Ortiz no se atrevió, perdiendo una posibilidad única de contactar con esos extraterrestres de angelicales aspectos y nombres: Ariel,



Una representación del mundo realizada en el siglo VI. Representa una creencia mítica como "Isla Friendship".

intermedio de Alberto, Ortiz entra en contacto con Ariel, uno de los miembros de Friendship.

Estos "friendship" se muestran versados en diversos temas y tendrían la particularidad de conocer el pensamiento y los sucesos que ocurren a sus interlocutores. Así fue como, sin que nadie se los mencionara, se pusieron a hablar de la enfermedad que aquejaba por ese entonces a Octavio Ortiz. Como buenos alienígenas, ofrecieron llevarlo a su isla para

Miguel... Me pregunto, ¿por qué en la ufología ocurrirá siempre lo mismo? ¿Por qué será que a última hora las pruebas deciden esfumarse?

En agosto del mismo año se vio el OVNI que mencionamos al principio y que da el sustento más "sólido" a esta historia, que como ya vimos era bastante escuálido. Se supone que los Friendship, vía radio, iban adelantando los movimientos del OVNI que sobrevolaba la capital de Chile, Santiago.

¿Alguna prueba? Una grabación en audio de aquella conversación, plagada de ambigüedades y que generaría la duda en cualquier investigador con algo de seriedad y sentido común.

Al final, se explicó dicho avistamiento como un globo estratosférico francés MIR lanzado desde Pretoria (Sudáfrica) en julio de 1985, y que también se paseó por Argentina.

(...) Todos esos componentes clásicos de las ideas conspiranoicas nos invitan a una reflexión sobre el poder que pueden tener los medios de comunicación en la credulidad popular, incluso entregándonos evidentes mentiras con aires de enigmática realidad. Las permanentes incoherencias de "Friendship" nos obligan a pensar que nos hallamos ante una invención o una elaborada trama telenovelesca más que ante un enigma. ¿Traslado de cajas, contacto telepático, vigilancia militar? ¡Uf!

¿Cómo es Friendship? Pese a que nadie ha sido capaz de darle una ubicación geográfica precisa, Ernesto de la Fuente asegura haber estado en la isla, la cual tendría avanzada tecnología, ascensores que llevan a subterráneos y muchos templos (?), y sus habitantes "irradian paz" (OVNI, 1999). Todo esto estaría en alguna de las miles de islas e islotes que componen la costa desmembrada del extremo sur de Chile.

(...) Otros, como el ufólogo pro ET Hugo Pacheco, le han dado toques más

militares al asunto, al señalar que Friendship "es un campo de entrenamiento para preparar a hombres y mujeres de este planeta a las condiciones del espacio exterior" (Guijarro, a).

(...) Evidentemente, la historia ha adquirido ribetes más que fantasiosos, impregnándose de toda la mitología platillista. Por ejemplo, los dos investigadores más visibles del caso en el extranjero, el español Josep Guijarro y Raúl Núñez, aseguran haber recibido amenazas que los incitaban a dejar de investigar Friendship.

El mismo Guijarro, quien ha sacado buen provecho del tema por medio de conferencias y apariciones en radio y revistas varias, asegura que en el tema Friendship están involucrados personajes de alto nivel político y social en Chile, algo que jamás ha podido comprobar. Añade que los Friendship han realizado importantes descubrimientos a nivel científico, aunque lamentablemente no presenta ni la más milimétrica prueba de tan descabelladas declaraciones.

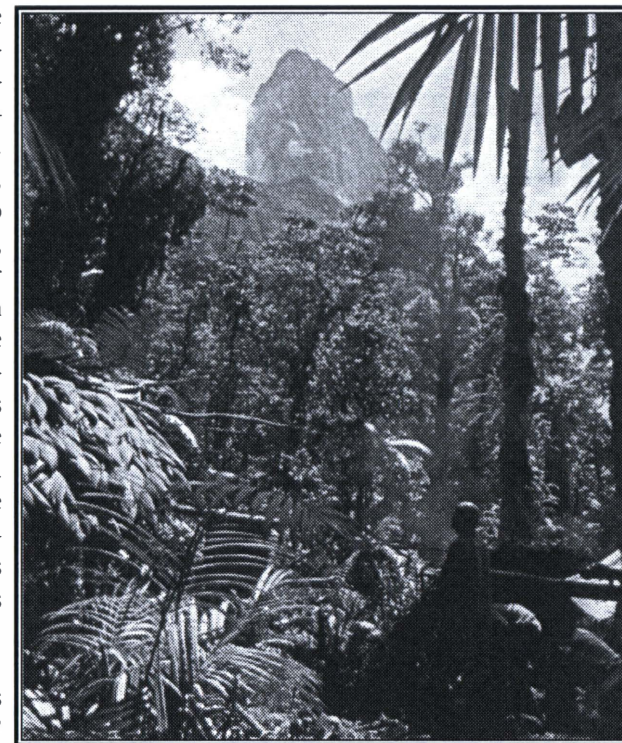
(...) Llama la atención que los Friendship hablen con ese tono metálico tan característico de los extraterrestres... Y no deja de ser extraño que se diga que existen más de 1500 cintas con las conversaciones con los habitantes de la mítica isla (3), aunque sólo se han dado a conocer unas pocas, cuya emotividad parece la de una serial televisiva mal actuada.

Como era de esperarse, poco a poco empezaron a abundar los "contactos" con Friendship de todos los tipos: telepáticos, oníricos, por radio, físicos y ¡hasta por chat!. Desde simples "hombres - contacto" hasta ufólogos recibieron el influjo de los Friendship. Incluso, Michel Jordán, un autodenominado "ufólogo científico", comenzó a contactar permanentemente con ellos, y actualmente acusa a Rodrigo Fuenzalida, del ala más moderada y crítica, de ser el gestor de una secta en torno a este tema, sin presentar - hasta ahora - pruebas de sus impresionantes acusaciones.

(...) Incluso unos Friendship "apócrifos" transmitían mensajes desde una casa en Santiago, donde fueron descubiertos por el equipo del mismo programa de TV "OVNI", quienes de esta forma se redimieron de su temporada anterior. Los "falsos friendship" demostraron que el tema había calado hondo y que resultaba sencillo engañar a un público sensible frente al tema. Ya se había dispuesto el pago de un diezmo y la publicación de un texto, cuyas ganancias irían para el "elegido", justamente el mismo

que imitaba la voz de los "Friendship originales".

(...) El entorno mítico y paradisíaco



Visión idealizada de Isla Friendship.

de Friendship está lleno de lugares comunes de la ensoñación futurista, lo que ya debiera despertar nuestras sospechas. El hecho que de la Fuente no haya visto una estructura jerárquica en la isla, pero sí a muchas personas de aspecto sudamericano trabajando en la extracción de metales, nos lleva al viejo axioma de que los rubios mandan y los sudamericanos hacen el trabajo sucio. ¿Les suena? (Guijarro, a)

(...) Friendship es, hoy por hoy, la versión chilena de la recordada serie de televisión estadounidense "La isla de la Fantasía". Se recomienda no comprar pasajes, a riesgo de ser estafados...



UN ENCUENTRO CERCANO DEL TERCER TIPO EN RUMANIA

Detalles aportados por Dan Farças
European Journal of UFO and
Abduction Studies (EJUFOAS).
Vol. 2(2). Septiembre 2001.

El caso tuvo lugar en el pueblo de Certesti, distrito de Galati, al sur de la región moldava de Rumania. Solo fue investigado por periodistas más o menos sensacionalistas en los días posteriores, nunca por profesionales de los OVNI, debido a la falta de fondos y de estructuras de investigación apropiadas en nuestro país.

(...) El sargento de policía Marian Mancu y el agente voluntario Maricel Rusu se encontraban de patrulla por la carretera principal que atraviesa el pueblo de Certesti, la noche del 8 al 9 de julio de 1996, justo frente a la estación de policía (...) Las casas aledañas se encuentran rodeadas por cercas, en medio de huertos y jardines, a excep-

ción de un bloque de apartamentos de dos plantas, ubicado frente al cuartel de policía. El sargento vivía en uno de los apartamentos de dicho edificio. Sobre las 00:30 AM, Mancu le comentó a Rusu que se iba a pasar por casa un rato para comer algo. La entrada se encuentra en la parte trasera del edificio. En el momento en que el sargento doblaba la esquina, escuchó un sonido silbante procedente de la carretera y sintió una corriente de aire. Se volvió inmediatamente, y pudo ver algo en la carretera algo con "deslumbrantes luces azules y rojas, y haciendo un ruido como *voom-voom*".

En un primer momento, el sargento tuvo la impresión de que se trataba de un coche de policía procedente de la capital del distrito (...) Pero al acercarse se dio cuenta que el objeto estaba flotando a medio metro del suelo y que una persona de baja estatura y muy extraña se movía a su alrededor. Gritó: "¡Policía!" y, como respuesta, vio que el horrorizado Maricel asomaba desde la acequia donde se había escondido, susurrándole: "Señor Marian, ¡el demonio!".

Rusu declararía más tarde que, inmediatamente después de que el sargento desapareciese por detrás del bloque de apartamentos, "surgió desde lo alto una luz parpadeante..." El alumbrado de neón de la calle pareció cambiar de intensidad. El objeto descendió pausadamente, sin ruido, justo a su espalda. Durante un momento, él también

creyó que se trataba de un auto patrulla, pero al volverse se asustó al comprobar que el objeto no estaba posado en el suelo y que tres pequeñas criaturas humanoides se movían a su alrededor. Como él mismo dijo: "cuando vi

Ninguno de los testigos vio ventanas, puertas o algún otro detalle.

Tras unos dos minutos, según su primera estimación, el OVNI se elevó verticalmente. En ese momento, su



Ovni de Rimnicu-Sarat (Rumania). fue captada por los obreros de una fábrica el 14 de septiembre de 1968.

como eran, su fealdad, me dije que no eran humanos. Me asusté y decidí esconderme en la acequia... por sí pasaba algo... nunca había visto nada semejante en toda mi vida..."

Ambos testigos coinciden en que el objeto tenía forma de tienda plana, de 5-6 metros de anchura por 2-2,5 metros de altura, y estaba flotando con un leve balanceo a medio metro del suelo. Por todo su borde mostraba una faja continua de luz "como un arco iris". Los colores: rojo, azul (o verde según otras declaraciones) cambiaban de uno a otro y parpadeaban. En la parte inferior del objeto aparecía una luz blanca brillante.

brillo aumentó y las farolas se apagaron. Cuando el objeto alcanzó unos 30 metros de altitud, cambió de dirección dirigiéndose hacia el Este a una velocidad tremenda. Unos treinta segundos después las farolas volvieron a encenderse.

El agente Rusu fue quien mejor pudo ver a las criaturas humanoides. El sargento Mancu sólo vio una de ellas y por la espalda. Calcularon que medirían en torno a un metro, quizá menos ("como un niño de 6 años"). Rusu aseguró haber oído algunos de los sonidos que hacían, "como la lluvia cayendo por un bajante". Ambos

testigos coincidieron en que las criaturas daban la impresión de ser "abortos" (en el sentido de "incompletos" como aclararon después). Los visitantes tenían una gran cabeza, muy alargada hacia atrás, cubierta de protuberancias, sin pelo y con orejas grandes ("como la palma de una mano"). Su cara era de color blanco y tenían unos ojos enormes. Escamas grisáceas con un brillo metálico, como las de los peces, les cubrían el cuerpo. Ningún testigo recuerda haber visto botas. Su vientre era relativamente grande y flácido. Los brazos "no eran más gruesos que dos dedos". Ninguno de los testigos recordaba haber visto nariz, boca o zapatos. Además, también se mostraban indecisos sobre si las criaturas andaban o flotaban a poca altura del suelo, pero consideraban más probable la segunda posibilidad. Rusu asegura que se movían "como si estuviesen borrachos".

Las huellas que quedaron eran muy endebles. Un gran cerezo cerca no tenía afectadas un 15% de sus hojas, como por un calor excesivo, justo en el lado que miraba hacia el objeto. Los daños eran visibles incluso un mes más tarde, cuando nosotros visitamos el lugar. Algunos lugareños nos contaron que a la mañana siguiente, por la zona aparecieron muchas hojas y ramas caídas. Otros vecinos estaban convencidos de que eso fue resultado de las visitas de los curiosos. No se encontró ninguna otra señal del OVNI. Nadie midió la radiactividad ni tomó muestras.

(...) Todos los testigos son dignos de crédito. El sargento de policía Marian Mancu (30 años) trabajó durante un cierto tiempo como veterinario, antes de graduarse en la escuela de policía. Casado y con dos hijos, se encuentra en perfecto estado de salud. La mayoría de los habitantes del pueblo, incluyendo a su alcalde Gheorghe Nechifor, lo consideran una persona seria, incapaz de mentir o engañar. Mancu es aficionado a investigar los sucesos históricos de la región y ha impulsado una iniciativa para erigir un monumento a los héroes de la localidad durante ambas guerras mundiales. Posee una biblioteca personal de varios cientos de volúmenes, pero nada sobre OVNI, lo paranormal o temas semejantes. El sargento me aseguró que aunque había oído hablar de los OVNI, no creía en ellos y nunca le preocuparon.

El agente voluntario Maricel Rusu (41 años) tiene estudios primarios, pero lee con dificultad y sólo "sobre los crímenes que aparecen en los periódicos". Nunca se ha interesado por los temas científicos o paracientíficos. Y apenas si había oído hablar del fenómeno OVNI. Maricel Rusu es cristiano ortodoxo, pero no fanático y apenas practicante. Ello explica su hipótesis inicial del encuentro con el diablo, así como su pánico posterior. En su historial médico no existen desórdenes mentales y sirvió en el ejército como zapador. Los vecinos no recuerdan haberlo oído mentir nunca. Aunque en ocasiones se da a la bebida, nunca ha aparecido borracho.

Con anterioridad al incidente, un caballo le había roto un brazo, por lo que estaba siguiendo un tratamiento de antibióticos, habiendo evitado el alcohol por esa causa. Por otro lado, también parece improbable que pudiera haberse tratado de un montaje organizado por terceras personas. Por desgracia, no tenemos medios de confirmar estas impresiones (e.g. tests psicológicos o detector de mentiras), pero no hemos descubierto a nadie con motivos aparentes para inventarse tal historia.

No todos los vecinos creen a los testigos. Una maestra de matemáticas que vive en el mismo bloque de apartamentos que el sargento, descarta el suceso asegurando que aquella noche se encontraba despierta y no vio ni oyó nada anormal. Otra persona asegura que su *Mercedes* estaba aparcado en la calle, y que lo confundieron con un OVNI. También circuló el comentario de que el lugar era muy estrecho para un aterrizaje, debido a los cables telefónicos y eléctricos situados a ambos lados de la carretera. Sin embargo, la distancia entre los cables es mucho mayor que las dimensiones estimadas para este OVNI.



Foto-ovni captada por Daniel Mateescu (15 años), en Busteni (Sinaia, Rumania) el 12 de junio de 1971.

(...) A partir de todo lo dicho, consideramos que el caso de Certesti puede calificarse de CE3. Pero, ¿podría ser algo más? ¿podría haber sido un CE4, es decir, una abducción? El primer argumento a favor de esta idea es que en los días inmediatamente posteriores al incidente, el sargento Mancu se sintió enfermo y débil, llegando a pensar que había sido irradiado. Por su parte, el agente Rusu sufrió varias pesadillas repetitivas. Nos contaba: "Los días siguientes tuve varios sueños... sobre cómo me oculté en la acequia... y me despertaba asustado... porque esos seres eran tan feos".

Interrogué a ambos sobre una posible "laguna temporal". Ninguno de ellos tuvo esa impresión. Pero cuando traté de establecer con mejor precisión las horas, descubrí que ninguno de ellos llevaba reloj aquella noche. El sar-

giento me explicó: "No tenía el reloj encima... porque la correa se había roto". Rusu simplemente no usaba reloj.

Tratando de establecer la cronología de los hechos, encontramos ciertas discontinuidades extrañas. Ninguno de los testigos recuerda haber visto a los humanoides entrar o salir del OVNI. Todavía peor, ni siquiera pueden explicarse cómo pudieron hacerlo, porque no vieron ninguna puerta o entrada. Maricel Rusu declaró: "No pude ver cómo descendieron... Ya estaban girándose hacia mí cuando los vi". La situación es similar a la hora de la partida del OVNI... simplemente las criaturas ya no estaban allí, y nadie las vio subir al objeto. El mismo testigo declaró: "desaparecieron, pero no me di cuenta cómo lo hicieron... no sé por dónde entraron, ni los vi entrar... quizá por detrás..." El sargento Mancu también reconoció desconocer como desaparecieron esos pequeños seres. Su impresión es que apenas había observado a la pequeña criatura durante cuatro o cinco segundos...

En la literatura mundial se conocen muchos casos donde los testigos consideraban haber tenido un CE3 de apenas unos segundos o minutos, pero tras nuevas investigaciones, por ejemplo mediante regresión hipnótica, descubren una historia mucho más compleja, una abducción. Por tanto, parece interesante aplicar esta técnica, o algo similar, también en este caso. Por desgracia, en Rumania existe una gran escasez de profesionales que practiquen la regre-

sión hipnótica o estén dispuestos a aplicarla en este tipo de situaciones. Incluso los gastos de desplazamiento necesarios para organizarlas constituyen un obstáculo nada pequeño.



A PROPÓSITO DE ADAMSKI

Richard H. Hall
MUFON UFO Journal nº 396 (Abril 2001)

He estado viendo con consternación el reciente "revival" de George Adamski, dado que este es uno de los contactados cuyo fraude fue demostrado más allá de toda duda razonable ya en mis años en el desaparecido NICAP. De alguna forma, con el paso del tiempo parece que las abundantes pruebas en su contra se han desvanecido entre las nieblas del olvido.

Distintas investigaciones llevadas a cabo por los miembros del NICAP, incluido yo mismo, establecieron con la máxima claridad que dicha persona era un prevaricador (en el sentido de que contaba mentiras a sabiendas) y un líder sectario cuyos engaños perjudicaban gravemente las investigaciones serias sobre OVNI. Recordaré aquí los principales hallazgos:

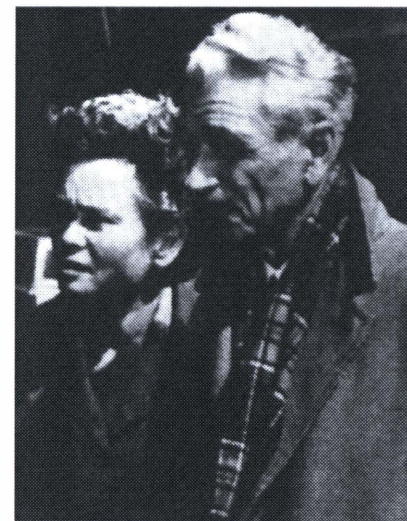
(1) En 1949 (mucho antes del supuesto primer encuentro con un venusiano en el desierto) Adamski escribió una novela de ficción titulada *Pioneers of Space: a Trip to the Moon, Mars and Venus* (*Pioneros del Espacio: Un viaje a la Luna, Marte y Venus*) donde describía a los venusianos como expertos en telepatía mental, con mujeres "etéreas" y hombres "radiantes", además de una jerarquía religiosa de seres nobles que habitaban los distintos planetas. Todo esto y mucho más aparecería más tarde como si fuera real en su libro de 1952.

El NICAP realizó una comparación párrafo por párrafo entre el libro de ficción y los posteriores trabajos de Adamski, supuestamente referidos a sucesos reales. No quedó la menor duda de que el contactado había reciclado su propia ciencia ficción intentando hacerla pasar por hechos verídicos. Yo mismo localicé esa novela en la Biblioteca del Congreso, junto con lo siguiente,

(2) En 1936 Adamski escribió un libro esotérico, *Wisdom of the Masters of the Far East* (*La Sabiduría de los Maestros del Lejano Este*) (nº BP 600, R6) señalando su antigua asociación con la llamada "Real Orden del Tibet". El libro nos presenta una religión oriental mística, exactamente la misma que difunden sus posteriores hermanos del espacio en sus desplazamientos interplanetarios.

(3) El NICAP analizó el contenido de

Flying Saucer Have Landed (*Aterrizan los Platillos Volantes*), *Inside the Spaceships* (*A Bordo de las Naves del espacio*) y *Flying Saucers Farewell* (*Adiós a los Platillos Volantes*),



Adamski durante su viaje a Europa en 1959, junto a la secretaria general del Grupo Holandés de Contactados.

encontrando numerosas contradicciones sobre quienes eran esos seres del espacio, de dónde procedían y qué era lo que estaban haciendo. En otras palabras, Adamski (o sus hermanos del espacio) eran incapaces de contar una historia consistente en el tiempo. Probablemente los promotores de su secta nunca sospecharon que alguien se molestaría realmente en llevar a cabo una investigación seria.

(4) En 1959 Adamski contó una historia sobre un viaje en tren desde

Kansas City durante el cual éste se detuvo inesperadamente, lo que le permitió descender para estirar las piernas y encontrarse con un hombre del espacio que lo transportó hasta su destino en su platillo volante. El NICAP realizó una investigación sobre el terreno, obteniendo declaraciones juradas de la tripulación del tren demostrando que el mismo nunca había hecho una parada imprevista y que las puertas de acceso al tren sólo se abren en las paradas establecidas.

(5) Hacia 1960 (la fecha exacta estará en los archivos del NICAP) Adamski aseguró haber mantenido un encuentro amistoso con la senadora de los Estados Unidos Margaret Chase Smith, quién, según sus palabras, se mostró interesada y dispuesta a apoyarlo. Yo personalmente hablé con la senadora Smith, quien me contestó por escrito que ella jamás había oído hablar de Adamski y que de ninguna manera apoyaba sus ideas.

(6) El 26 de marzo de 1960, Adamski ofreció una charla en el hotel Willard de Washington, D.C., a la que pude asistir. Había invitado a un grupo de ciudadanos distinguidos (sus nombres figuran en el archivo) para participar en un debate sobre los viajes espaciales. Tras algunas pesquisas, supimos que los promotores del evento habían invitado a aquellas personas bajo condiciones totalmente engañosas. Se les dijo que el "profesor Adamski" era un astrónomo de California interesado en pro-

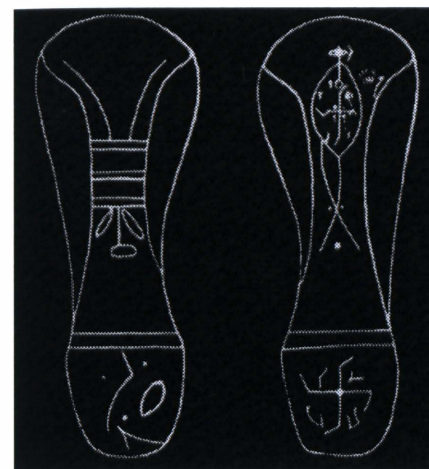
mover los viajes espaciales, sin mencionarles para nada sus declaraciones sobre sus frecuentes encuentros con seres del espacio. Cuando les advertimos de esos detalles, todas las siete personas invitadas cancelaron su asistencia.

Lo más gracioso es que el maestro de ceremonias anunció que seguramente la CIA o la Fuerza Aérea había presionado a los invitados para impedirles que asistieran. Pero no, ¡bastó con decirles la verdad! Durante la charla, Adamski volvió a contar su encuentro de 1952 y anunció que un científico alemán residente en África había conseguido descifrar los símbolos que aparecían en la huella que dejaron las pisadas sobre la arena, y en ellos se explicaba como construir e impulsar una nave espacial. Dicho científico habría construido prototipos en miniatura que demostraban su funcionamiento. ¿Quién era y dónde estaba ese científico? O quizá, como esos lejanos y desconocidos científicos tan habituales en periódicos sensacionalistas del estilo del *National Enquirer*, ¿existía sólo en la imaginación de Adamski?

En referencia a sus posteriores experiencias de contacto, Adamski describió "minerales" o metales (no tenía apenas formación) que se les habrían caído a sus hermanos del espacio. Adamski aseguró que unos análisis de los mismos realizados en Inglaterra mostraban dos elementos desconocidos en nuestro planeta. Y añadió que dos

mujeres químicas, en los propios Estados Unidos, tras analizar privadamente el material, llegaron a la misma conclusión. Vale. ¿Dónde están los informes de esos análisis? ¿Fueron quizá "supri-

debidamente ordenado, donde este último critica duramente las interpretaciones de Adamski sobre la Biblia, argumentando que la religión expuesta por Adamski (o sus seres del espacio) es claramente no cristiana.



Boceto de las huellas del venusiano supuestamente visto por George Adamski.

midos por la CIA o la Fuerza Aérea", o una vez más, eran sólo producto de su imaginación?

Durante el turno de preguntas, Adamski manifestó que la cara oculta de la Luna contenía vegetación y que los seres del espacio disponían de bases en ambas caras. Además, irónicamente, repudió a esos "místicos que se están apoderando de este asunto" y en determinado momento se refirió a "nosotros, los cristianos". Tengo la transcripción de un prolongado debate entre Adamski y un sacerdote cristiano

La interpretación más sencilla de todo lo anterior es que se trataba de una persona predispuesta a un sistema oriental de creencias místicas y que, por razones de puro beneficio personal (incluyendo el beneficio psicológico) creó una secta y se trabajó a las masas de creyentes, sin el menor respeto por la consistencia o la verdad. La "verdad" era cualquier cosa que sirviese a sus objetivos inmediatos, incluyendo el tratar de ser aceptado manipulando la "verdad" para aparecer como un "astrónomo", un "defensor de los viajes espaciales" y "un cristiano" según lo pidieran las circunstancias. La mención constante de nombres y supuestas evidencias científicas que luego nunca se materializaban nos recuerdan las modernas prácticas de los charlatanes actuales.

El que desee profundizar en estos datos, puede consultar la entrada sobre George Adamski que aparece en la magnífica obra de Jerome Clark *UFO Encyclopedia, The Emergence of a Phenomenon: UFOs from the Beginning through 1959* (Detroit: Omnigraphics, 1992). Allí podrá encontrar más pruebas de la duplicidad de George Adamski, así como una abundante bibliografía.

Apostilla final: ¿Le compraría un automóvil usado a este hombre?



EL LENGUAJE DE LOS UMMITAS ¿ES EL CHINO?

Johannes Gehrs (Sinólogo)
Inforespace n. 103 (Diciembre de
2001) pág. 39 a 55

CONCLUSIONES

En la primera parte del artículo se presentaron las características fundamentales de la lengua china. Las mismas son muy particulares y la Sra. Van Overmeire ha sabido darse cuenta de que podían ser explotadas en su intento de “demostrar” que el lenguaje ummita podría haber sido fraguado a partir de alguna de las lenguas terrestres. Sin embargo, ha introducido una serie de hipótesis arbitrarias y hasta incoherentes con el resto de los datos disponibles.

En la segunda parte, hemos mostrado como la autora de la afirmación “*el lenguaje de los ummitas es el chino*” había empleado una metodología bastante laxa. Identificó hasta ocho parámetros diferentes, que al aumentar el conjunto de elecciones posibles, incrementan por tanto la probabilidad de tropezarse con coincidencias fortuitas. De esta forma,

cualquiera podría llegar a demostrar, por ejemplo, que la propia lengua francesa de deriva fonéticamente del chino.

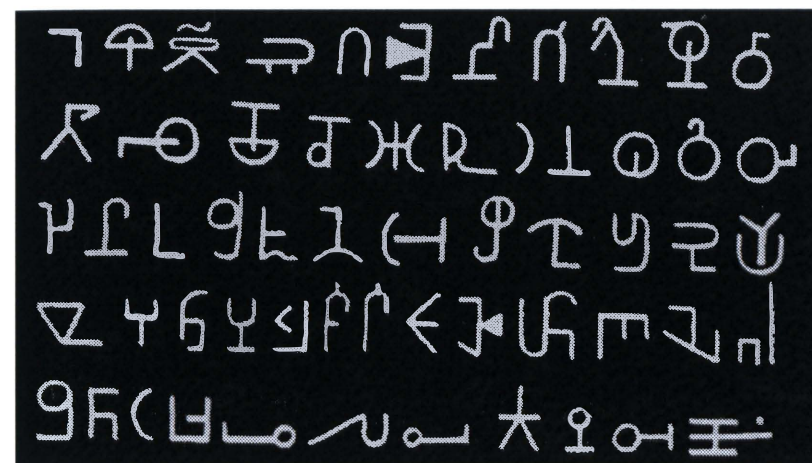
La tercera parte ha revelado la existencia de diferencias estructurales de ciertas letras al principio de las palabras es muy diferente. Cuando se desconoce el tono de la pronunciación de las sílabas chinas, el abanico de significados posibles es estadísticamente tan amplio que ya no tiene ni punto de comparación con las limitaciones de las traducciones normales.

La cuarta parte se ha dedicado a un examen de 26 casos concretos, escogidos de manera aleatoria. En cada caso se ha evaluado la adecuación de las correspondencias en una escala de 1 a 10. Sin ser especialmente severos, hemos obtenido un valor medio inferior a 1/10. Se trata de un patente fracaso.

Puesto que todos los elementos de evaluación apuntan en la misma dirección, podemos y debemos concluir que la “prueba” presentada en apoyo de la afirmación de que “el lenguaje de los ummitas es el chino” se ha derrumbado. Lo siento por la promotora de esta tesis, pero podemos sacar una valiosa lección de esta experiencia. Y nos concierne a todos: las afirmaciones estrepitosas y muy especialmente las acusaciones ¡nunca deben ser lanzadas a la ligera!

Crítica al artículo de Godelieve Van Overmeire, Le langage des Ummites (?) c'est du chinois! Boletín del GESAG n.

103, Junio 2000. Puede consultarse también en Internet:
<http://users.skynet.be/sky84985>.



Ejemplos de signos que aparecen en los informes de UMMO supuestamente pertenecientes a su alfabeto.

OBJETO PFOLANTE NO IDENTIFICADO

Karl Pflock
Fortean Times nº 150 (Septiembre
2001)

11 de junio de 1994. Poco después del mediodía (huso horario Diurno de las Montañas), Placitas, Nuevo Méjico (Estados Unidos).

Acabo de tener lo que pienso

podría tratarse del segundo avistamiento de un platillo volante en toda mi vida... ¡dos discos diurnos estilo clásico atravesando los cielos de Nuevo Méjico! Hace unos instantes, mientras me encontraba trabajando en mi jardín trasero, escuché la aproximación de un reactor. Como empedernido observador

de aviones (y siempre dado a aprovechar cualquier excusa para abandonar momentáneamente el trabajo) me alejé unos pasos del árbol bajo el cual estaba trabajando para lograr una panorámica del cielo sin obstáculos.

Para mi gran sorpresa, pude ver un resplandeciente objeto circular de un blanco brillante que mostraba una especie de ala circular fina y oscura a su alrededor. Aproximadamente a unos 10 grados al oeste de mi cenit, pude verlo atravesando con rapidez un cielo sin nubes, aunque algo neblinoso, en

una trayectoria recta del sudoeste al nordeste.

Observé como el disco pasaba casi sobre mi vertical y lo mantuve a la vista hasta que se perdió en la distancia a una elevación de unos 50 grados sobre el horizonte. Justo antes de desaparecer, pareció oscilar ligera y muy rápidamente de un punto de su trayectoria al opuesto y viceversa, describiendo una curva en S muy aplastada. Sin ninguna nube o cualquier otra referencia visual, resultaba imposible estimar el tamaño del disco, su altitud o velocidad, pero parecía no existir duda que se trataba de un objeto sólido de gran tamaño volando muy rápido y a gran altura.

Una vez se alejó, me di cuenta que todavía seguía oyendo al reactor que primero captó mi atención. Se trataba de un Boeing 737 de pasajeros en dirección norte-nordeste desde el aeropuerto internacional de Albuquerque. Inmediatamente, entré en la casa para comprobar la hora. Eran las 11:54 am.

Saliendo de nuevo, recorrí un par de veces el lugar del avistamiento para tratar de fijar los detalles con tanta precisión como fuese posible. Había tenido el objeto a la vista apenas unos cuatro segundos, durante los cuales había recorrido aproximadamente ¡unos 50 grados del horizonte! Y entonces, ¡pude ver otro disco idéntico! Estaba prácticamente en mi vertical, volando hacia el este. Lo perdí de vista más o menos a la misma elevación que el primero, y

esta vez pude observarlo durante tres o cuatro segundos. Este último no osciló en ningún momento y avanzaba completamente silencioso, algo que no podía asegurar en el primer caso debido al ruido del reactor comercial.

3 de julio de 1995. Mis esfuerzos de todo un año para tratar de encontrar una explicación mundana a lo observado habían resultado inútiles. Había eliminado la posibilidad de reactores militares a gran altitud dado la forma definida que presentaban los objetos, el brillo y color consistentes durante todo el incidente, la ausencia de ruido y la aparente iluminación interna. Razones similares, sumadas a las trayectorias rectas como el vuelo de una flecha descartaban posibles pájaros, papeles ondulando al viento, etc.

Durante varios meses realicé observaciones frecuentes a horas diferentes y bajo condiciones distintas, al principio diariamente y más tarde con menor frecuencia, sin el menor éxito. Llegué a mandar un informe de lo ocurrido al Mutual UFO Network (MUFON), tanto a la delegación local como al cuartel general, pero nadie se interesó por lo ocurrido. Mandé otra copia a Mark Rodeghier, presidente del Center for UFO Studies (CUFOS), quién se tomó el caso muy en serio, realizando una investigación in situ. También él estaba perplejo.

4 de julio de 1995 (NdT: Día de la Independencia norteamericana). Mi

esposa y yo nos encontrábamos en el jardín, en el lugar desde donde yo había tenido mi avistamiento el año anterior, preparándonos para tomar un



“Observé como el disco pasaba casi sobre mi vertical y lo mantuve a la vista hasta que se perdió en la distancia...”

rato el sol. Grandes nubes blancas ondulaban en el cielo azul, pero el sol... ¡Han vuelto! Primero uno, luego dos, después varios discos, todos idénticos a los vistos en Junio de 1994, atravesaban el cielo en dirección este, como la vez anterior. Pasaban a toda velocidad uno tras otro, realizando todos aquella curiosa maniobra del año precedente, y al pasar bajo una nube...

¡Vaya, maldita sea! ¡Son semillas de álamos!

El fondo nuboso colocó todo en la perspectiva correcta. Los discos se transformaron en semillas blancas, capaces de flotar en el aire al estar

sujetas a pelusas muy finas, y procedentes del bosque (NdT: en español en el original), la gran zona boscosa de álamos existente a las orillas del río Grande, a unas tres millas (4.8 km) hacia el oeste. Eran conducidas en dirección este por el fuerte y constante viento que sopla montaña arriba desde el oeste, apenas a 15 metros sobre nuestras cabezas. Muchas más empezaron a unirseles, unas más bajas, otras mucho más altas; primero, como discos con bordes oscuros contra el cielo azul, después revelándose como lo que realmente eran, al situarse contra el fondo de nubes.

De repente, todo quedaba decepcionantemente claro. Los rayos solares incidiendo en esas bolas algodonosas habían quedado difuminados por los miles de hilos sedosos, dando la apariencia de un brillo interno constante. El estrecho anillo oscuro era una simple ilusión óptica, que desaparecía cuando el color del fondo coincidía con el de la bola algodonosa. En lugar de enormes platillos volantes desplazándose a toda velocidad y a gran altitud, los objetos medían apenas cinco centímetros y pasaban flotando literalmente sobre nuestras cabezas.

Pero, ¿por qué no me di cuenta de ello el año anterior?. Claro. En Junio de 1994, apenas si llevábamos seis meses como residentes del estado de Nuevo Méjico. Nunca antes había experimenta-

do esa "nieve boscosa", ese período de dos o tres semanas cuando los gigantes álamos liberan sus semillas volantes a merced de los inconstantes vientos de la primavera.

22 de junio de 1998, 4:53 pm, MDT, Placitas, Nuevo Méjico. Ya "confesé" todo al CUFO y al MUFON poco después de esta revelación del Día de la Independencia, y estoy satisfecho aunque algo turbado por tener la oportunidad ahora de dar a conocer esta historia a los cuatro vientos. Las semillas vuelan de nuevo y...

Karl Pflock, investigador del fenómeno OVNI desde finales de los 60, vio su primer y único platillo volador de niño, durante el verano de 1952 ó 53. Acaba de publicar en Prometheus su libro Roswell: Inconvenient Facts and the Will to Believe.



EL DIARIO DE UNA PERSONALIDAD

Hilary Evans
Fortean Times nº 150
(Septiembre 2001)

Comentario del libro *DIARY OF AN ABDUCTION: A Scientist probes the enigma of her alien contact* ("Diario de

una abducción: una científica analiza el enigma de su propio contacto con alienígenas"), Angela Thompson Smith (Ph D), Hampton Road Publishing Company, 1125 Stoney Ridge Road, Charlottesville, Virginia (EE.UU.). 328 páginas. ISBN: 1 57174 201 8.

Angela Thompson Smith es una mujer excepcional a quien le han sucedido un montón de cosas interesantes. Aunque la descripción de la portada ("una reconocida científica") puede resultar engañosa, Thompson Smith es una doctora en Ciencias cuya carrera profesional se ha desarrollado en varias instituciones académicas, participando en diversas conferencias y seminarios y, en general, involucrada siempre en el mundo de las experiencias anómalas y paranormales.

Está bien cualificada para ello, porque ya desde su niñez en Inglaterra, disfrutó de varios encuentros con unos alienígenas a quien ella llama "Los Visitantes". Su padre, su madre, un hermano, y ella misma pudieron observar OVNI en bastantes ocasiones; y durante una excursión a un paraje natural cercano a Bristol, toda la familia fue abducida *en bloc*.

Posteriormente, se trasladó a Estados Unidos, donde este tipo de incidentes fue en aumento. Tanto durante su primer matrimonio como después, tuvo incidentes de lagunas temporales en incontables ocasiones. Sus muchos contactos con entidades alienígenas la

han llevado a considerar que tales incidentes ocultan diversas abducciones.

Aparte de sus labores profesionales, también sus intereses privados se centran en torno a lo paranormal: además de los OVNI y los fenómenos psíquicos, la Dra. Smith se muestra interesada *inter alia* en las runas, el tarot, los archivos Akásicos, la regresión a vidas pasadas, la red de senderos y ruinas celtas, las enseñanzas de los nativos americanos, la hipnosis, los viajes astrales y muchas otros enigmas semejantes. Quizá sean sus investigaciones en estos campos las que la llevan a ver continuamente a su alrededor manifestaciones de lo paranormal, aunque también podrían deberse a sus propios poderes paranormales. Ya desde la temprana edad de ocho años acostumbraba a realizar viajes astrales y experimentaba con la telepatía.

Casi cada una de las páginas de su diario incluyen algún incidente extraño. Así, en cierta ocasión, empezaron a aparecer monedas de un penique por toda la casa: "¿Me pregunto de donde vendrán todos estos peniques?. Me pregunto si alguien, en algún lugar, los estará

perdiendo". En otro momento, unas "mordeduras" misteriosas aparecen en la garganta de su compañera de piso y en la suya propia. ¿Picaduras de insectos? Podría ser, pero eso ocurrió en pleno Febrero, así que quizá sea más



Dibujo realizado por Albert K. Bender, de uno de los tres supuestos "hombres de negro" que le visitaron en agosto de 1953, intimidándole. Aparece en su obra *Flying Saucers and the Three Men*.

probable que se trate de pinchazos alienígenas. Cortes, moratones y arañazos aparecen en su cuerpo casi cada noche: ella los considera indicaciones de las intrusiones alienígenas. Al revelar una serie de

fotografías turísticas de Washington DC aparecen a plena luz del día una serie de discos, que nadie vio al tomarlas. En dos ocasiones puede ver a una extraña "mujer de negro" vestida a la antigua usanza, lo que la lleva a especular que podría tratarse de un fantasma. Mientras conduce (incluso acompañada por terceros) acostumbra a ser seguida por automóviles misteriosos y, en cierta ocasión, hasta por helicópteros. Cada noche disfruta de peculiares sueños ricos en visiones significativas y enseñanzas.

Su libro se titula "*Diario de una abducción*", pero también esto es engañoso: aunque ella sugiere haber tenido muchas experiencias de abducción, ninguna se parece al escenario clásico de los secuestros desde el dormitorio hasta una nave alienígena. Son frecuentes los *Visitantes de Dormitorio*, y en cierta ocasión llega a tocar a uno de ellos, pero sus conocimientos sobre los "*Visitantes*" están basados principalmente en sus "contactos" con el "Sabio", entidad con la que ella conversa tranquilamente, pese a que este ser encuentra tan repulsiva su mano humana como ella las garras de él. Estos "contactos" se alcanzan mediante meditación y tienen lugar en algún plano no físico.

¿Qué podemos pensar de todo esto? Podemos, si así lo deseamos, aceptar el relato de la Dra. Smith al pie de la letra. Ella se considera una persona privilegiada (el hecho de ser mujer y tener

sangre celta, poderes psíquicos y una inteligencia superior a la normal la convierten, en su opinión, en alguien fuera de lo ordinario) y todos esos cientos de experiencias paranormales serían señales del interés que los alienígenas con facilidad de palabra, y sus actividades le han permitido relacionarse con autoridades eminentes (Budd Hopkins, David Jacobs, Kenneth Ring, Richard Haines y muchos otros) capaces de darle consejos y orientarla.

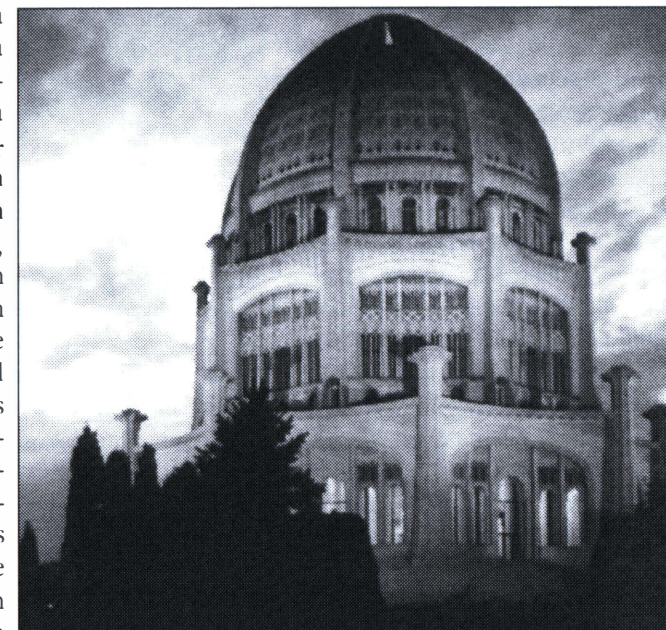
Este tipo de relatos (no filtrados por investigadores ¿y sus editores? con sus propias ideas y propósitos) pueden resultar extremadamente valiosos en nuestros intentos por entender las experiencias de lo paranormal. Como el diario de la Dra. Smith demuestra con una claridad meridiana, el propio término "abducciones alienígenas" resulta demasiado simplista para ser aplicado a lo que, en la mayoría de los casos, es toda una amplia colección de fenómenos percibidos por el testigo. Para completar la imagen lo ideal sería poder leer los diarios de los familiares y amigos de Thompson Smith. El resultado resultaría inmensamente prometedor para los investigadores de lo paranormal y, quien puede dudarlo, también para los psicólogos.

Pero sin disponer de esos puntos de vista múltiples, la historia de Angela, como la de muchos otros con anterioridad, se mantiene o cae según cual sea la personal interpretación que de los hechos haga el lector. Algunos podrían

pensar, por ejemplo, que la Dra. Smith simplemente atribuye un giro paranormal a todo tipo de incidentes cotidianos. En cierta ocasión, una mancha oleosa inexplicable aparece sobre algunos muebles de la casa donde esta residiendo. Su amiga Emily piensa que "podría estar relacionado con los OVNIs o con los ectoplasmas", una explicación que la Dra. Smith encuentra bastante razonable. El hecho de que los OVNIs y los ectoplasmas sean considerados candidatos razonables nos indica claramente la facilidad con que la Dra. Smith se inclina por cualquier explicación, siempre que sea paranormal. Resulta oportuno preguntarse si no será eso lo que Angela ha estado haciendo durante toda su vida, y por consiguiente, si cada una de esas manifestaciones percibidas como intervenciones extraterrestres en su vida no procederá más bien de su propio subconsciente desbocado.



UN ALIENIGENA EN EL PENTAGONO



La Casa de Adoración de los Baha'í en Wilmette, Illinois (USA).

Mark Pilkington
Fortean Times nº 148 (Julio 2001)

El 9 de marzo de 2001, el prestigioso y estirado Salón de Baile del Club Nacional de Prensa sirvió de marco a un encuentro que, según confiaban sus organizadores, podría cambiar nuestro mundo para siempre. Las revelaciones que iban a realizarse durante las dos horas de conferencia de prensa, retransmitida en directo a todo el mundo vía Internet, podrían traer la paz y la

prosperidad a todas las naciones, acabar con la crisis medioambiental planetaria y, el punto más dramático, anunciar nuestra entrada en la comunidad intergaláctica.

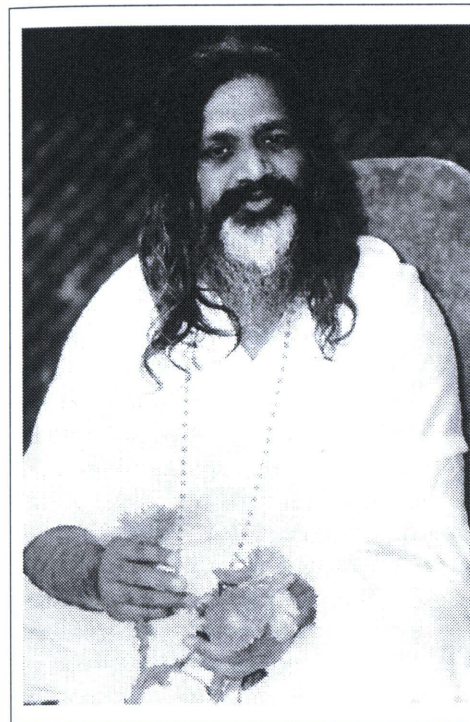
En presencia de unas 250.000 personas, pese a diversos fallos atribuidos a "toda una serie de intentos sofisticados por bloquear la señal", unos supuestos testigos pertenecientes tanto a las fuerzas armadas como al gobierno, revelaron toda una serie de secretos y engaños verdaderamente impresionantes, incluso para lo habitual en la política norteamericana: UFOS derribados y capturados por militares estadounidenses; interacción humana con sus ocupantes extraterrestres, tecnologías recuperadas mediante el análisis de los restos, incluyendo sistemas de propulsión antigravitatoria impulsados por una fuente de energía ilimitada y gratuita, etc. Secretos todos ellos ocultados al mundo por un pequeño grupo de dirigentes de un complejo militar-industrial rico en petróleo y lleno de ambiciones de poder de carácter internacional (aunque con predominio norteamericano) y tan secreto que ni siquiera varios presidentes de los Estados Unidos (con algunas excepciones notables) estaban al tanto.

(...) El impulsor de esta conferencia era un solo hombre, Steven Greer. Como médico de urgencias en Virginia Occidental se dedica a salvar las vidas de los individuos; como director del CSETI, el Centro para el Estudio de la

Inteligencia Extraterrestre, pretende salvar a toda la raza humana. Su profundo interés desde jovencito por los OVNIs se ha ido decantando gracias a sus estudios y prácticas de Meditación Trascendental y de la religión Baha'i hasta adoptar un fuerte componente espiritual. También es un adepto de la visión a distancia y de los viajes astrales, técnicas que juegan un papel clave en sus investigaciones. Asimismo es un ardiente teórico sobre conspiraciones, que ha manifestado repetidamente su convicción en la existencia de una elite gobernante super-secreta a escala mundial dedicada a ocultar la verdad sobre la pacífica presencia extraterrestre en nuestro planeta, manteniendo sus avanzadísimas tecnologías lejos del público.

Fundado por Greer en 1991, el CSETI es una "organización a escala mundial dedicada a establecer unas relaciones pacíficas y sostenibles con formas de vida extraterrestre". Hasta el momento, estas relaciones han sido principalmente telepáticas, y las comunicaciones han tenido lugar durante estados de meditación profunda. La típica sesión de entrenamiento de uno de estos embajadores al universo de CSETI pasa por una reunión grupal en un lugar conocido por avistamientos frecuentes de OVNIs, la meditación en torno a sonido "no identificados" grabados en los círculos en la hierba, y la transmisión de mensajes mentales de bienvenida durante toda la noche. Técnicamente, esto se conoce como "Secuenciación de Pensamiento Cohe-

rente". Al mismo tiempo, en un proceso conocido como "Vectorizando", se alumbra el cielo con potentes reflectores, para que sirvan como faros para



Maharishi Yogi es fundador de la "Meditación Trascendental", entre cuyos seguidores se encontraban algunas personalidades del "pop" años sesenta.

cualquier nave interplanetaria atraída por los mensajes de amor que se elevan de los asistentes. Tan convencido está Greer de la potencia de esta técnica que ha llegado a entregar tarjetas de embarque alienígenas a todos los asistentes... por si acaso.

(...) En 1992, justo en el punto álgido

del misterio de los círculos en los campos de cereales, Greer, acompañado de su Equipo Investigador de Desplazamiento Rápido, entre cuyos miembros se cuentan Shari Adamak y la investigadora de OVNIs y mutilaciones de ganado Linda Moulton Howe, visitaron Alton Barnes (NdT: localidad inglesa donde aparecieron los círculos más complejos) para investigar, confiando en poder comunicarse con la fuerza que estuviese detrás del fenómeno. De hecho, tuvieron éxito, aunque quizá no en la forma que habían esperado. Durante una Secuenciación de Pensamiento Coherente y Vectorización en lo alto de la colina de Woodborough, a la que asistieron numerosos habitantes de la zona (entre ellos, varios sospechosos de crear tales círculos), se decidió mandar un símbolo mental a la fuerza creadora, un triángulo con círculos en cada vértice. Esa misma noche, el equipo CSETI aseguró haber visto una gigantesca nave en forma de árbol de Navidad sobre

Alton Barnes, aunque según otro de los presentes en el lugar, Rob Irving, nadie más en el pueblo lo vio. A la mañana siguiente, un enorme glifo

(exactamente la misma figura proyectada por el equipo CSETI) apareció en un campo cercano al castillo de Oliver. Dicho símbolo fue adoptado rápidamente como logotipo del CSETI. Quién o qué plasmó esa imagen en el campo de cereales es todavía un secreto muy guardado, pero los supuestos orbs luminosos eran simplemente, unas

luces de discoteca colocadas en una colina cercana por un grupo ocasional de constructores de círculos, el United Bureau of Investigations (UBI). Sin embargo, un antiguo miembro del UBI, John Martineau, niega que colocasen allí las luces para confundir a Greer: **“Si estaban allí, era” nos dice “para ayudar en el intento de comunicación del CSETI, no para sabotearlo”.**

(...) En lo que Greer más sobresale, contribuyendo indudablemente a su falta de popularidad en los círculos ufológicos, es en su habilidad para convencer a personas importantes, o al menos a aquellos más próximos a ellos (la esposa del exsecretario general de las Naciones Unidas Boutros Boutros-Ghali es uno de sus ejemplos favoritos), de la urgencia de su misión. Es un zalamero y se mueve por la Red como pez en el agua, y cualquiera que asista a una de sus conferencias de más de dos horas podrá decirles que rara vez se le acaban las palabras, o los padrinos. Nombres de personalidades destacadas (políticos, líderes militares, personalidades de televisión, astronautas, multimillonarios...) fluyen de su boca sin esfuerzo mientras regala los oídos de su audiencia con relatos sobre verdades ocultas, encuentros cósmicos y la salvación inminente de todas nuestras penurias humanas. En el pasado, Greer ha sido capaz de obtener pequeñas donaciones (al menos, para esos millonarios), la más destacada la del crédulo filántropo Lawrence Rockfeller, aunque últimamente su reputación se ha apaga-

do, y con ello sus apoyos financieros.

(...) Resulta difícil reconciliar a Greer el gurú, hablando de viajes astrales por el cosmos y de personalidades espirituales abordando naves espirituales, con el Greer elegante, bien trajeado y pulcramente afeitado que se dirigió a los medios de comunicación en Mayo pasado. Aún mencionaba otras realidades, pero eran cosas muy concretas como naves materiales capaces de superar la velocidad de la luz (vehículos extraterrestres, ETV) navegando sobre ondas gravitacionales que les llevaban sin el menor esfuerzo de un planeta a otro, hasta acabar siendo derribados, de manera regular desde la década de los 40, por militares americanos anónimos. Estas tecnologías alienígenas han permitido, desde los años 40, el desarrollo de OVNI de fabricación humana (reproducciones de vehículos alienígenas, ARV), así como de otros artilugios más útiles como los transistores y *chips* electrónicos, los láseres, las lentes de visión nocturna y los chalecos antibalas.

Con un celo casi mesiánico, Greer escribe: **“Si se desclasificasen todas estas tecnologías de energía libre y se destinasen a usos pacíficos, daría lugar al nacimiento de una nueva civilización sin desigualdades, pobreza o daños al medio ambiente... Si actuamos ahora, para el 2030 habremos eliminado totalmente toda la pobreza del mundo, tal como la conocemos hoy en día. Sólo necesitamos el coraje para**

aceptar estos cambios y la sabiduría para orientar a la humanidad de forma segura y pacífica hacia esta nueva era...”.

Pocos negarán que un final a nuestra dependencia de los combustibles fósiles supondría un gran salto adelante para todo el planeta, y pocos de los que hayan asistido a los primeros meses de George Bush Jr. como presidente podrán negar que el *lobby* de los productores de petróleo es terriblemente poderoso. Pero, lejos de traernos el fin de la dominación corporativa de la globalización, una nueva fuente de energía limpia e ilimitada sería lo mejor que podría pasarle a los poderosos gigantes del petróleo; basta pensar en todos esos generadores, motores y redes de suministro que tendrían que ser reemplazadas, revisadas y atendidas por todo el planeta, y los miles de millones a cobrar derivados de las patentes internacionales y las licencias de fabricación.

(...) En el documento resumen presentado por Greer se incluyen más de setenta “declaraciones juradas” y “testimonios”. Durante la conferencia de prensa del 9 de mayo, unos veinte de ellos salieron a la palestra para hablar unos diez minutos cada uno, finalizando siempre sus declaraciones con la aseveración de que estarían encantados de declarar ante un comité del Congreso. Pero, dados los problemas ya conocidos en torno a algunos de estos testimonios, quizá fuese mejor para el Pro-

yecto Revelación (Project Disclosure) que la campaña no tuviese éxito.

No obstante, también se incluyen diversos relatos genuinos de asombrosos encuentros por parte de personal militar, algunos de los cuales son ya tan antiguos que no resulta creíble el riesgo de una posible acción de castigo por su revelación (...) Uno de los testimonios más intrigantes fue el del Dr. Carol Rosin, un asesor para la defensa espacial con misiles que en su momento llegó a ser portavoz de Werner von Braun. A mediados de los 70, Von Braun habría advertido a Rosin sobre los peligros de la militarización del espacio. Según él, además de la amenaza comunista y de los asteroides, también debía utilizarse la amenaza extraterrestre como medida de presión para tratar de convencer a los Estados Unidos del establecimiento de un sistema de defensa situado en el espacio y cuyo objetivo principal en la actualidad sería, según Greer (quién asegura que tal sistema es ya totalmente operativo), el derribo de las naves espaciales extraterrestres que vienen en son de paz.

(...) Las credenciales más impresionantes de entre todos los asistentes a la conferencia de prensa (merecedoras incluso de un burlón ataque por parte del conocido comentarista político de extrema derecha Rush Limbaugh) eran las de Daniel Sheehan, consejero legal del Proyecto Revelación. Sheehan (...) ha intervenido en varios pleitos por derechos civiles pioneros, como el del

The Washington Post contra el Pentágono, en 1971, cuando los tribunales confirmaron el derecho del periódico a publicar documentos secretos sobre la guerra de Vietnam. Sheehan también ha sido consejero legal en el caso de Karen Silkwood, así como en el asunto Watergate. Más recientemente, representó al catedrático de Harvard e investigador de abducciones John Mack frente a los intentos de su propia universidad de destituirlo. Quizá parezca que el proyecto de Greer está alejado de sus trabajos habituales, pero las aventuras de Sheehan con la ufología se remontan a 1977. En aquella época, Sheehan colaboraba en las investigaciones promovidas por el presidente Carter tratando de estimar la posibilidad de que estuviésemos siendo visitados por extraterrestres. Durante dicho proceso, asegura haber podido acceder (en una sección de los Archivos Nacionales bajo estricta vigilancia) a diversas fotografías de OVNI con marcas, estrellados en la nieve y rodeados por oficiales de las Fuerzas Aéreas. Allí también pudo encontrar documentos que confirmaban la presencia en nuestro planeta de entre dos y seis especies alienígenas. El proyecto de Carter fue torpedeado por George Bush padre, por aquel entonces director de la CIA, quién se negó a permitir el acceso presidencial a los archivos OVNI de la CIA. Bush padre, principal defensor del Nuevo Orden Mundial, es considerado por el CSETI como uno de los pocos presidentes conocedores de la verdad sobre la situación extraterrestre.

Aunque testigos de este calibre pueden parecer dignos de crédito, otros resultan mucho más problemáticos. Entre ellos, el sargento Clifford Stone, que asegura haberse visto involucrado en varias misiones de recuperación de OVNI estrellados, así como en otros sucesos claves de la historia ufológica. Afirma haber visto documentos describiendo 57 variedades conocidas de extraterrestres y haber asistido a la proyección completa, allá por 1969, de la famosa película de la "autopsia alienígena", donde era claramente visible el presidente Truman. Revelaciones recientes de los creadores británicos del segmento de la autopsia conocido como "película de la tienda" han asegurado que el "Presidente Truman" (NdT: que supuestamente aparecía en dicho segmento fílmico) era en realidad un espantapájaros. Las investigaciones del ufólogo Kevin Randle sobre el pasado militar de Stone apenas han encontrado nada que corrobore sus afirmaciones y sí mucho que sugiere que es un fantástico desbocado, mientras que el propio Stone ha sido incapaz de facilitar ninguna documentación que respalde sus afirmaciones.

Igual de problemático resulta Larry Warren, co-autor de *Left at East Gate*, quién asegura ser unos de los testigos clave del disputado incidente OVNI de la Navidad de 1980 en la base conjunta anglo-norteamericana de Bentwaters/Rendlesham. En su declaración, describe un OVNI que lanzaba rayos luminosos hacia una de las casa-

matas subterráneas donde se almacenaba material nuclear, detalle que tanto James Easton como Georgina Bruni, en uno de sus escasos puntos de coincidencia, han descartado como irreal. Warren, cuya historia ha ido variando considerablemente con los años, también asegura haber sido asaltado y secuestrado durante el incidente.

Para la mayoría de los ufólogos, el principal problema reside en la imagen que sobre esta disciplina esta dando Greer ante las personas ajenas al mismo, especialmente entre aquellos en puestos de importancia política. Como señala Kevin Randle: "si éste es el calibre de las fuentes de Greer, entonces pronto quedarán al descubierto sus falsedades. Resulta obvio que ni Greer ni su equipo se han molestado en investigar las afirmaciones que se lanzan. Y cuando queden como mentirosos, todos nosotros quedaremos como imbéciles y/o creyentes incapaces de discriminar la realidad de las mentiras".

(...) La inclusión de mentirosos reconocidos podría sugerir que, o bien Greer es un tonto incapaz de molestarse en comprobar las afirmaciones de sus testigos, o que no le importa lo creíbles que sean, siempre que logren transmitir el mensaje deseado. Los observadores más cínicos han considerado que las principales motivaciones de Greer son financieras, pero por lo que yo he podido conocer de él hasta el momento, me parece que, al igual que David Icke,

con quien comparte una fuerte propensión similar a confiar en las afirmaciones más absurdas, creo que ha llegado a creerse la mayoría de lo que dice.

(...) Sobre todas las cosas, Greer sabe autopromocionarse como nadie, y en la última década ha sido capaz de llevar su fantástica causa mucho más lejos que cualquier otro ufólogo, atrayendo más atención mediática y política, para bien o para mal, que cualquier otro personaje en este mundillo. Y como hasta el momento nadie ha alzado su voz para denunciar públicamente sus esfuerzos, parece como si, a todos los efectos, Greer *fuese* la Ufología.

Lo importante de todo esto es que un comité del Congreso sobre OVNI y cierta apertura gubernamental al respecto sería una oportunidad única, aunque improbable. Aunque es cierto que Greer ha conseguido hacer que el movimiento ufológico avance algunos pasos hacia delante, al propagar sus propias afirmaciones disparatadas (y las de otros testigos poco creíbles), ha echado por tierra toda la credibilidad de la ufología. Sin duda, la saga continuará. Les mantendremos al tanto.



FUNDACION ANOMALIA

-para el desarrollo del estudio objetivo de los fenómenos aéreos anómalos-

El 7 de Enero de 1997, el Ministerio de Educación aprobó el registro definitivo de "**Fundación Anomalia**", cuya actividad, sin ánimo de lucro, se centra en la salvaguardia del patrimonio informativo de fondos documentales ufológicos, la promoción del análisis científico de los mismos, la gestión de ayudas y becas para la realización de estudios sobre esta materia y la difusión por medio de publicaciones y obra escrita.

Como **trabajos** finalizados y **proyectos** a corto y medio plazo se encuentran:

- Edición del anuario "*Cuadernos de Ufología*", la revista "*@nomalia*" digital y el "*Suplemento Internacional*", como órganos informativos de la **Fundación Anomalia**, de periodicidad trimestral y más de 400 páginas anuales de contenidos.
- El *Diccionario Temático de Ufología*, que sistematiza términos especializados, datos históricos, sociales y de información general, de uso en el campo ufológico.
- Presencia de **Fundación Anomalia** en Internet por medio de su página web: www.anomalia.org
- Edición de los libros "*Transmutaciones y Transfiguraciones. La Mitopoyesis Ufológica*" y "*OVNIs y Ciencias Humanas*" (próxima publicación).
- Desarrollo de la "*Base de Datos de Casuística*" y la "*Base de Datos de Bibliografía*", un medio informático que permita al investigador acceder a un enorme caudal de datos relativos a la fenomenología ovni y la repercusión del tema en los medios académicos internacionales.
- Promoción de becas y premios conformados ya en: "*Universitas*", "*Fondo Ricardo Caruncho*", "*Premio Internacional Zurich*" y "*CdU*" con bases a disposición de los interesados.

Para la realización de estos trabajos, que estimamos muy positivos para el progreso del conocimiento en esta materia, **Fundación Anomalia** precisa el apoyo de los interesados y estudiosos, como donantes de la misma, bajo las modalidades siguientes:

DONANTE COLABORADOR (Sólo España)

Cuota anual Ver: <http://www.anomalia.org>

Prestaciones:

- Envío de los órganos informativos *CdU*, *Suplemento Internacional* y *@nomalia digital* (1 año).
- Informaciones sobre actividades de la Fundación.
- Descuento en obras y trabajos editados por **F. Anomalia**.
- Certificado para desgravación en su declaración de Hacienda del 20% de la donación.

DONANTE PRINCIPAL (Sólo Europa)

Cuota anual Ver: <http://www.anomalia.org>

Prestaciones:

- Envío de los órganos informativos *CdU* Anuario, *Suplemento Internacional* y *@nomalia* + regalo del *Diccionario Temático de Ufología* u otra obra editada en sustitución.
- Informaciones sobre actividades de la Fundación.
- Descuento en obras y trabajos editados por **F. Anomalia**.
- Certificado para desgravación en su declaración de Hacienda del 20% de la cantidad donada.

DONANTE BENEFactor (Para todo el Mundo)

Cuota anual Ver: <http://www.anomalia.org>

Prestaciones:

- Envío de los órganos informativos *CdU* Anuario, *Suplemento Internacional* y *@nomalia* + regalo del *Diccionario Temático de Ufología* y del libro *Transmutaciones* u otras obras editadas en sustitución
 - Acceso libre a Actos públicos organizados por **Fundación Anomalia**.
 - Descuentos especiales en obras editadas por la Fundación.
 - Acceso prioritario a las Bases de Datos tras su fase de desarrollo.
 - Certificado para desgravación en su declaración de Hacienda del 20% de la donación (10% para empresas).
- En Apoyo de las iniciativas de **Fundación Anomalia**, les remito cumplimentado el Bole-
tín de Inscripción adjunto:

BOLETIN DE DONANTE							
Enviar a: "Fundación Anomalia", Apartado 5.041 - 39080 SANTANDER							
Deseo participar en el desarrollo de los programas de Fundación Anomalia en calidad de:							
Donante Colaborador	<input type="checkbox"/>						
Donante Principal	<input type="checkbox"/>						
Donante Benefactor	<input type="checkbox"/>						
Apellidos	Nombre	Número Identificación Fiscal (NIF)					
Domicilio	Población	Código Postal					
<input type="checkbox"/> Cheque a nombre de "Fundación Anomalia" <input type="checkbox"/> Domiciliación Bancaria		Las cifras del "C.C.C." deben llenarse todas. En caso de duda pregunte en su banco.					
<input type="checkbox"/> Giro Postal nº:		C.C.C. (Código Cuenta Cliente)					
Muy señores míos:		<table border="1"> <tr> <td>Entidad</td> <td>Oficina</td> <td>DC</td> <td>Nº de Cuenta</td> </tr> </table>		Entidad	Oficina	DC	Nº de Cuenta
Entidad	Oficina	DC	Nº de Cuenta				
Les ruego que, con cargo a mi cuenta nº: atiendan, hasta nuevo aviso, los recibos que les sean presentados por "Fundación Anomalia"							
Banco o Caja de Ahorros	Agencia nº.	Localidad					
Domicilio:	Firma:						



Ilustración de Frank R. Paul para *"Tetraedra of Space"*